

Развитие международного диалога

Адаптация и интеграция мигрантов

**Практики регионов
Российской Федерации**

Санкт-Петербург
2021

Развитие межнационального диалога

Адаптация и интеграция мигрантов

Практики регионов Российской Федерации

Санкт-Петербург
2021

ББК 60.546.7
УДК 314.7

Редактор: Панич Б.Л.

Ефимова О.Б., Якимов А.Н. Развитие межнационального диалога. Адаптация и интеграция мигрантов. Практики регионов Российской Федерации – СПб., 2021. – 64 с.

Пособие знакомит читателя с эффективными практиками в сфере межнационального взаимодействия, а также социальной и культурной адаптации мигрантов, реализуемыми в различных регионах России. В издании изложены принципы и практические рекомендации по организации работы в данной сфере.

Пособие будет полезно представителям общественных организаций, органов власти, национально-культурных объединений, специалистам, работающим в сфере межнациональных отношений и развития межкультурного диалога, адаптации и интеграции мигрантов, исследователям, а также всем интересующимся данной проблематикой.

Публикация подготовлена в рамках проекта «Межрегиональный ресурсный центр по адаптации и интеграции мигрантов и гармонизации межнациональных отношений», реализуемого при поддержке Фонда президентских грантов.

© БФ «ПСП-фонд», 2021
© Панич Б.Л., Ефимова О.Б.,
Якимов А.Н., 2021

Содержание

Введение	4
Принципы организации межкультурного и межнационального взаимодействия	5
Форматы мероприятий в сфере адаптации мигрантов и гармонизации межнациональных отношений	7
Эффективные практики	12
Обучение русскому языку и практики работы с детьми-инофонами	12
Социальная и культурная адаптация мигрантов	19
Образовательные и просветительские проекты	34
Творческие практики	49
Фестивали, праздники, спортивные и досуговые мероприятия	53
Методические материалы и базы практик в сфере адаптации мигрантов и межнациональных отношений	62

Введение

Для России как исторически многонациональной страны вопрос сохранения и развития гармоничных межнациональных отношений относится к числу важнейших и требующих постоянного внимания со стороны органов власти, общественных организаций и населения в целом. Разнообразие культур, представленных в нашей стране, несомненно, является ценным ресурсом для государства и общества. В то же время культурные различия, различия во взглядах и мировоззрениях могут стать источником конфликтов.

Миграционные процессы становятся все более важным фактором социально-экономического и этнокультурного развития регионов Российской Федерации. Являясь одной из основных стран назначения для международной трудовой и академической миграции, Россия не только получает новых граждан и компенсирует демографические проблемы, но и сталкивается с необходимостью создания отлаженной комплексной системы содействия социально-культурной, языковой, правовой адаптации и интеграции мигрантов на федеральном, региональном и местном уровнях. Обобщение, анализ и распространение применяемых в этой сфере эффективных практик органов государственной власти, государственных и муниципальных учреждений и социально-ориентированных некоммерческих организаций – необходимое условие для понимания выгод и преимуществ миграции, гармонизации межнациональных отношений в миграционном контексте, а также для успешного решения задач государственной национальной и миграционной политики на местах.

Именно поэтому требуется постоянная работа, направленная на то, чтобы этническое и культурное многообразие России, миграционные потоки были источником ресурсов, взаимообогащения и конструктивного сотрудничества на благо страны, а не становились поводом для раздоров.

Эта работа активно и достаточно плодотворно ведется во многих регионах страны: разрабатываются и реализуются проекты и программы по межнациональной тематике, внедряются новые методы и подходы, налаживается взаимодействие между организациями на региональном и федеральном уровнях, осуществляется обмен опытом, показавшим свою эффективность.

Благотворительный фонд поддержки и развития социальных и просветительских проектов «ПСП-фонд» как межрегиональный ресурсный центр уже не один год осуществляет сбор и публикацию эффективных практик в сфере развития межнационального диалога. С предыдущими изданиями можно ознакомиться на сайте <http://migrussia.ru/> в разделе «Полезные материалы».

Предлагаемое пособие включает лучшие практики, которые были присланы на Конкурс практик в сфере развития межнационального диалога в Российской Федерации, организованный БФ «ПСП-фонд» в рамках проекта «Межрегиональный ресурсный центр по адаптации и интеграции мигрантов и гармонизации межнациональных отношений», реализуемого при под-

держке Фонда президентских грантов, а также другие эффективные практики из разных регионов России, идеи которых могут быть интересны и полезны читателям данного пособия.

Принципы организации межкультурного и межнационального взаимодействия

Организовывая мероприятия, направленные на развитие межкультурного и межнационального взаимодействия, необходимо помнить о следующем:

1. Слишком настойчивое со строгими формальными рамками конструирование «целевых групп» зачастую само по себе провоцирует ксенофобию

До того, как группа была обозначена в определенных границах, о ее существовании могли не задумываться ни представители этнического большинства, ни сами этнические меньшинства. Грубое подчеркивание инаковости и однородности какой-либо одной четко определенной этнической группы может как вызывать негативное отношение в местном сообществе, так и способствовать негативной этнической мобилизации. Так, в реальности не существует «мигрантов» как действующего, постоянного сообщества — каждый человек с миграционным статусом имеет индивидуальные стратегии поведения и может как быть частью какой-либо традиционной социальной группы (семья, клан, род, религиозная община), так и быть эмансипированным по отношению к таким формам социальной жизни. Например, случаи формирования у общества со стороны СМИ негативного образа представителей какой-либо религии и сопутствующая этому логика коллективной ответственности только помогают экстремистам в их стремлении радикализировать и расколоть общество по религиозному признаку.

2. Понимание взаимоотношений как «межэтнических» и межгрупповых следует подвергать профилактике

Важно понимать, что абсолютное большинство взаимодействий между людьми происходит на бытовом уровне, на уровне межличностных отношений, и такие взаимодействия не являются межэтническими. Если покупатель купил продукты на рынке у представителя другой национальности, работодатель нанял иностранных рабочих, во дворе играют дети разных национальностей, это не является межэтническими отношениями. И в то же время, если во время этого взаимодействия возникает конфликт, он не является межэтническим только из-за того, что в нем участвуют представители разных национальностей.

3. Культурные, религиозные и этнические различия в обществе действительно существуют, их не нужно ни игнорировать, ни преувеличивать

Не стоит отрицать существование культурных, религиозных и этнических различий. Различия нередко представляются как почва для возникновения

конфликтов. Однако, если сместить фокус внимания на позитивные черты, то различия могут быть поданы и как повод для диалога, как возможность узнать друг о друге что-то новое, необычное, интересное, чего нет в родной культуре.

4. Этнические культуры и религии имеют много общего — общие элементы идентичности следует подчеркивать, а не игнорировать в проведении культурной, национальной, миграционной и интеграционной политики. Культуры и религии при всех своих различиях имеют общие черты, общие ценности, о которых не так часто говорят в публичном пространстве. Есть универсальные ценности, такие как ценность человеческой жизни, семейные ценности, уважение к старшим, помощь нуждающимся. И поэтому неудивительно, что, например, представители разных национальностей могут участвовать в донорстве, помощи пожилым, экологических акциях. Кроме того, есть похожие культурные традиции и культуры, возникшие из единого источника, но впоследствии отошедшие друг от друга. Важно уметь находить это общее и близкое и транслировать на аудиторию.

5. Необходимо поддерживать участие мигрантов и местных жителей в совместных формах активности и общественной жизни, включая культурные и интеграционные мероприятия

С увеличением миграционных потоков, связанных как с трудовой, так и академической миграцией, во многих городах увеличивается этническое и культурное разнообразие населения. Совместное участие в межкультурных и межнациональных мероприятиях местного населения и представителей мигрантских сообществ позволит наладить общение и взаимодействие между сообществами, а также будет способствовать более быстрой и успешной интеграции мигрантов в принимающее общество.

6. Достояние и опыт традиционных культур необходимо творчески переосмысливать и использовать в новых условиях

Творческое переосмысление особенностей и опыта традиционных этнических и религиозных культур позволит как актуализировать лучшее из духовного наследия, так и организовать корректное и актуальное взаимодействие между представителями различных общностей. Так, например, традиции взаимопомощи и взаимного участия в решении общих проблем (складчина, братчина) или религиозной благотворительности (закят, садака) могут стать хорошим способом привлечь внимание к местным социальным проблемам и содействовать их решению; реконструкция традиционной музыки, игр, социальных танцев – не только способ содержательно и приятно провести время, но и организовать пространство прямого контакта и участия в трансляции культуры для самых разных социальных, этнических и возрастных групп. Лучше всего людей объединяет создание чего-то нового в интересах общего блага при уважении каждой стороны и с учетом опыта и специфики традиций.

Планирование культурно-досуговых мероприятий в сфере межнациональных отношений и развития межкультурного диалога

При планировании и проведении культурно-досуговых мероприятий в межнациональной сфере необходимо соблюдать следующие условия:

1. **Общий интерес:** мероприятие должно представлять интерес для участников, представляющих разные культурные традиции, отвечать их запросам;
2. **Общая польза:** участие в мероприятии должно приносить практическую пользу;
3. **Учет особой специфики:** необходимо понимать и учитывать культурные, религиозные, социальные и этнические особенности групп населения, для которых проводится мероприятие;

4. **Творческое использование интерактивных культурных практик:** традиционная культура — богатый источник вдохновения для форматов социального взаимодействия, таких как танцы, песни, практики взаимопомощи и благотворительности (закят и садака у мусульман), и др.

5. **Индивидуальное и неконкурентное участие:** участники не должны быть сгруппированы по этническому, социальному, религиозному признаку в команды, способные победить или проиграть в соревновании;

6. **Активное вовлечение:** особое внимание должно быть обращено на вовлечение представителей разных культур в процесс подготовки и проведения мероприятия, должно осуществляться своевременное и эффективное информирование о мероприятии;

7. **Взаимообмен опытом:** мероприятие должно предполагать формат, в рамках которого возможно будет организовать активное и взаимовыгодное взаимодействие представителей разных культур;

8. **Солидарность и толерантность:** участники проекта должны воспринимать эти принципы в качестве действенных и руководящих, в реализации мероприятия; не следует допускать дискриминации и языка вражды в отношении участников;

9. **Прямой контакт:** непосредственное позитивное взаимодействие, совместная деятельность представителей разных культурных традиций способствуют преодолению этнических стереотипов и ведут к гармонизации межнациональных отношений;

10. **Общая идентичность:** формат культурного мероприятия должен подчеркивать общее, а не различное, в культуре и иных особенностях участвующих групп, вызывать сопричастность местному сообществу, гендерным и иным социальным группам (женщины, мужчины, рабочие, соседи и т.д.) вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных взглядов участников.

Форматы мероприятий в сфере адаптации мигрантов и гармонизации межнациональных отношений

Предложенная ниже типология форматов мероприятий носит условный характер, большинство мероприятий, как правило, включает несколько фор-

матов и может быть отнесено к разным категориям, однако для удобства рассмотрим их в следующем порядке.

1) Фестивали

Фестивали этнической и межнациональной тематики являются одним из самых удобных и распространенных форматов мероприятий, в рамках которых может быть совмещено несколько задач: информационная, просветительская, развлекательная, образовательная, коммуникативная и др.

2) Праздники разных народов

Проведение праздников из разных культур – благодатная почва при организации мероприятий межнациональной направленности. Праздники обычно позитивно воспринимаются аудиторией, на них приходят люди разных возрастов, на них возможно совмещение разных форматов в одном пространстве: от танцев и кулинарных мастер-классов до фотовыставок, игр и лектория. У каждого народа существуют интересные праздничные традиции, с которыми можно познакомить аудиторию. Помимо праздников годового цикла и религиозных праздников, можно вспомнить и памятные исторические даты, юбилеи известных деятелей, оставивших след в истории.

3) Молодежные форумы по межнациональной тематике

Молодежные форумы позволяют собрать на одной площадке социально активную молодежь, представляющую разные национальности, для обсуждения широкого спектра вопросов, организации взаимодействия, проведения обучающих мероприятий.

4) Конкурсы

Конкурсы предоставляют самое широкое пространство для реализации идей межнационального согласия. Возможно большое количество вариантов проведения конкурсов по межнациональной тематике: танцевальные и вокально-инструментальные, литературные, журналистские, интеллектуальные, кулинарные, ремесленные, конкурсы красоты. Также в рамках конкурса возможно совмещение нескольких направлений, в которых участники демонстрируют свои таланты, обучают друг друга.

5) Киноклубы и кинофестивали

Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов по национальной тематике также является хорошим примером межнациональных мероприятий. Посредством кино можно познакомиться с ценностями и традициями других культур.

6) Игры

Преимущество игровых практик заключается в том, что участники во время игр могут не только знакомиться с разными культурами и традициями, но и взаимодействовать друг с другом. Игра является приятным времяпровождением, в котором человек приобретает позитивный опыт и навыки коммуникации. В сфере межнациональных отношений возможны различные варианты игр: настольные игры, этнические игры, квесты, викторины, «Что? Где? Когда?» и другие.

7) Спортивные мероприятия

Спорт также предоставляет хорошие возможности для приобретения опыта межнационального общения и укрепления межнационального согласия. Однако состязательность, без которой спорт немыслим, может стать слабым местом в случае, если мероприятие будет организовано для представителей разных национальностей. Например, если среди победителей окажутся представители только одной национальности, это может спровоцировать нежелательные конфликты и обиды. Оптимальным выходом из таких ситуаций будет создание смешанных команд и обеспечение смешанного состава судей.

Спортивные мероприятия могут проходить в самых разных форматах: марафоны (бег, лыжи, велосипед), командные игры, борьба, регата. В последние годы в ряде регионов возрождаются и становятся популярными этнические виды спорта. Этноспорт – это современная фольклорная форма спортивных мероприятий, позволяющая сохранить аутентичность традиционных игр и сделать их актуальными для воспитания участников и зрителей, подробнее о развитии этноспорта можно узнать на посвященном ему ресурсе <http://ru.ethnosport.org>

8) Волонтерская деятельность

Волонтерская деятельность в контексте обсуждаемой темы может быть представлена в двух основных направлениях: 1) продвижение и развитие волонтерской деятельности для организации межнациональных мероприятий 2) привлечение представителей разных национальностей для совместного участия в волонтерских акциях.

Первое направление подразумевает активное привлечение волонтеров для подготовки и организации межнациональных мероприятий. Опыт деятельного участия в мероприятиях позволяет волонтерам глубже погрузиться в тематику, почувствовать себя частью события. Второе направление подразумевает приглашение представителей разных национальностей для участия в волонтерской деятельности. Наряду с объективной полезностью таких мероприятий, их освещение вызывает позитивный отклик аудитории, убедительно показывая, что при всех культурных и национальных различиях, существуют общие важные проблемы, в решении которых на равных могут участвовать представители разных национальностей. Примерами таких мероприятий могут быть: помощь пожилым и людям с ограниченными возможностями здоровья, донорство, экологические инициативы и многое другое.

9) Танцевальное и песенное искусство разных народов

Знакомство с песнями и танцами разных народов – увлекательный способ узнать больше о других культурных традициях и приобщиться к ним в ходе обучения.

10) Кружки традиционных ремесел

Другой способ приобщения к культуре – это постижение различных этнических ремесел. Такой способ хорош еще и тем, что человек помимо увлекательного опыта получает осязаемый артефакт, памятный сувенир или полезную в хозяйстве вещь.

11) Театральные практики

В XXI веке в театральном искусстве произошло множество трансформаций. Изменились темы и способы их подачи, роль аудитории, место постановок. Появились инклюзивные, иммерсивные, интерактивные, документальные, любительские, кинетические и другие театры. Вместе с тем расширились возможности и для использования театральных практик в сфере межнациональных отношений. Помимо традиционных театров, в которых ставятся спектакли на языках народов России, по мотивам произведений авторов разных национальностей и фольклорных традиций разных народов, все большее влияние приобретают новые форматы постановок.

Например, в случае с документальным театром основой постановки становится реальная жизненная история героя, часто затрагивающая животрепещущую социальную тему. В любительском театре под руководством опытных наставников актеры-непрофессионалы обучаются необходимым навыкам и готовят спектакль. Есть примеры того, как иностранные студенты, дети мигрантов готовят спектакли по произведению российских авторов, предлагая публике новое, необычное прочтение известных произведений.

12) Юмористические практики

Юмор является мощным сближающим фактором, который можно использовать, организуя мероприятия в сфере межнациональных отношений. Форматы таких мероприятий могут быть самыми разными: КВН, стенд-ап, карикатуры, анекдоты. Однако организуя подобные мероприятия, в целях профилактики возникновения конфликтных ситуаций, следует внимательнее отнестись к тому, чтобы не было грубых насмешек одних групп над другими.

13) Кулинарные мероприятия

Спектр мероприятий, знакомящих с кухнями разных народов, достаточно широк. Конкурсы рецептов, вечера традиционных кухонь, кулинарные поединки, создание сборников лучших рецептов из кулинарных традиций разных народов, мастер-классы по приготовлению национальных блюд и напитков. Кроме того, кулинарные мероприятия удачно интегрируются практически в любое мероприятие межнациональной тематики.

14) «Живая библиотека» - это достаточно новый для России формат, который становится всё популярнее и распространяется во многих городах. Работа «Живой Библиотеки» организована по принципу работы обычной библиотеки, только в роли книг выступают люди со своими историями. По библиотечному каталогу «читатели» могут выбрать интересующую их «книгу» и записаться к ней у «библиотекаря». В течение 30–45 минут «книгу» можно «читать» - то есть прослушать историю человека и задать ему вопросы, после чего нужно вернуть ее «библиотекарю». Затем читатель может взять следующую «книгу». В ходе сеансов «Живой Библиотеки» у гостей мероприятия есть возможность в неформальной обстановке побеседовать с представителями тех групп, по от-

ношению к которым в обществе существуют предубеждения. Такие практики позволяют избавиться от стереотипов, которые часто ведут к дискриминации отдельных людей или целых групп, и повысить уровень взаимопонимания в обществе.

15) Обучающие мероприятия по межнациональной тематике для школьников и студентов.

Еще одним перспективным направлениям является проведение обучающих мероприятий для молодежи. Среди возможных тем, чему можно обучить школьников и студентов, можно выделить следующее: как писать материалы по межнациональной тематике, как проводятся этнографические исследования, как организовать мероприятие по межнациональной тематике. Для проведения таких мероприятий целесообразно приглашать экспертов из данной сферы и специалистов-практиков.

16) Языковые мероприятия

Языковое кафе – формат мероприятия, при котором в неформальной и дружественной атмосфере на выбранном языке обсуждаются традиции и обычаи разных культур, сходства и различия. Такие мероприятия нередко проходят в библиотеках, где заодно появляется возможность подобрать литературу для чтения и изучения языка.

Языковой обмен – в рамках этого формата участники «обмениваются» языками: в обмен на помощь в изучении одного языка он помогает изучить партнеру другой. Такие пары проще всего создавать при помощи предварительного анкетирования, в ходе которого выясняется, какими языками владеет участник и какими языками хотел бы овладеть.

17) Дискуссионные клубы и клубы дебатов

Формат дебат-клуба также может быть успешно применен при организации мероприятий по межнациональной тематике. Не секрет, что в России культура дебатов во многом остается еще в стадии формирования, практически отсутствуют высокие образцы ведения дискуссий, на которые можно ориентироваться и приводить в качестве примера. Вместе с тем, умение грамотно вести дискуссию, высказывать и отстаивать свою точку зрения, не используя ругань и манипуляции, чрезвычайно важно. Для обсуждения на клубах дебатов после предварительного обучения участников можно вносить, в том числе, и горячие дискуссионные темы, связанные с межнациональными отношениями. При этом участникам можно давать задание не только отстаивать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, но и мнение тех групп, к которым они в реальности не принадлежат.

Целевой аудиторией таких мероприятий, как правило, являются студенты, в первую очередь, обучающиеся по таким специальностям, как журналистика, политология, международные отношения, философия, социология.

18) Мероприятия, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне Большим потенциалом для развития и улучшения межнациональных отношений обладают мероприятия, посвященные общему для наро-

дов России и стран постсоветского пространства празднику - Дню Победы в Великой Отечественной войне. Помимо традиционных и всем привычных форматов появляются новые различные флэш-мобы, акции в социальных сетях и др.

Эффективные практики

Обучение русскому языку и практики работы с детьми-инофонами

Освоение в должной мере русской разговорной и письменной речи на уровне, достаточном для адекватного восприятия русскоязычной информации и взаимодействия с местным населением, работодателем, представителями органов государственной власти – необходимое и базовое условие успешной адаптации и интеграции мигранта в Российском обществе. Ниже мы представим основные доступные практики, форматы и ресурсы, с использованием которых можно организовывать как групповые, так и индивидуальные занятия для мигрантов по русскому языку и культуре региона, повышая их культурно-языковую компетентность.

Проект «Одинаково разные» по языковой и социальной адаптации детей с миграционным опытом («Одинаково разные». г. Белоусово, Калужская область)

Победитель конкурса

«Одинаково разные» — программа социальной и языковой адаптации детей-инофонов в школе. Главная идея проекта - создание в школе безопасной и открытой среды для детей с опытом миграции, в которой они осваивают базовый уровень русского языка, создание пространства, в котором все дети имеют одинаковые образовательные возможности.

Каждая школа, исходя из своего запроса и контекста, получает индивидуально собранный пакет мер по обеспечению языковой, психологической и социальной адаптации детей.

Кто реализует:

-языковую часть программы (преподавание русского языка как иностранного) формирует МПГУ и экспертная группа программы: лингвисты из НИУ ВШЭ и профильных некоммерческих организаций («Такие же дети», «Дети Петербурга»);

-психологическую и социальную часть — специалисты Центра толерантности, Агентства международного сотрудничества и МГППУ, психологи и медиаторы;

-в каждой школе за реализацию программы отвечают трое учителей: два учителя проводят занятия по русскому языку как иностранному, а один учитель — занятия по социальной адаптации.

В течение года школа получает:

-вводный тренинг от Центра толерантности — для создания команды с общими ценностями по отношению к вопросам миграции и восприятия инако-

ности, а также «закрепляющую» встречу в середине года, которая гарантирует получение сертификата о повышении квалификации;

-курс повышения квалификации преподавателей по направлению «Русский язык как иностранный» от МПГУ, рекомендации по составлению программ и примеры уроков по РКИ, комплект учебных и игровых пособий, ежемесячную методическую помощь (очные встречи и консультации, вебинары, рассылки с полезными инструментами и методическими материалами);

-программу весенних лагерей с двумя треками: языковые интенсивы для детей от экспертной группы по РКИ; курс тренингов по вопросам восприятия миграции и мигрантов для школьного персонала;

-базовые словари терминов на родных для детей-инофонов языках — по иным предметам, кроме русского языка (в первую очередь по математике);

-ежемесячную психологическую супервизию учителей, участвующих в программе;

-методическую поддержку для психолога, социального педагога либо логопеда;

-ежемесячные гранты учителям, участвующим в программе.

Информационный ресурс: odinakovo-raznie.ru

Проект «Мы вместе» (АНО «Доброе дело», Горячий ключ, Краснодарский край)

Проект призван помочь детям-мигрантам в адаптации к новым условиям жизни, в социализации, в изучении русской истории и культуры, получении информации о своих правах и обязанностях, раскрытии своего творческого потенциала и получении возможности для реализации своих способностей, в поиске друзей и единомышленников.

Работа по данной программе является профилактикой девиантного и делинквентного поведения, помогает определиться детям в интересах и увлечениях, направить их активность и энергию на постижение новых знаний. Помимо помощи детям в качественном освоении учебной программы и адаптации в новых условиях, мероприятия проекта способствуют раскрытию их потенциала профессиональному самоопределению. Работа строится по нескольким направлениям:

1. Просвещение. Учебный класс, включающий духовное воспитание и изучение кубанской культуры.

2. Коррекционные занятия с логопедом, дефектологом, психологом.

3. Консультации с педагогами и психологами.

4. Тренинги – групповые занятия для детей.

5. Встречи-семинары со специалистами. В программу приглашаются гости из администрации и юрист, которые рассказывают о возможностях детей, о нововведениях и социальных программах, в которых дети могут принимать участие. Также организуются встречи с представителями кружков, секций, волонтерских организаций, обществ любителей животных, клуба воен-

но-патриотического движения и прочих организаций, где могут заниматься дети.

6. Походы. В каникулярное время проводятся походы, спортивные эстафеты и соревнования совместно с Российским Географическим обществом, лекции о боевых действиях в период ВОВ, спортивные мероприятия.

7. Экскурсии по достопримечательностям городов- героев, по местам боевой славы ВОВ, в театры, музеи и прочие культурные организации Краснодарского края.

8. Тематические и праздничные мероприятия.

Проект «Социальная адаптация детей мигрантов в многонациональной школе» (Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7» администрации города Нефтеюганска. Нефтеюганск, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Цель практики: создание условий в общеобразовательной организации, способствующих социокультурной адаптации детей мигрантов.

Школьный музей – общедоступное образовательное пространство, располагающееся в фойе образовательной организации. Он служит площадкой для взаимодействия между школой и другими учреждениями культуры и общественными организациями.

В ходе практики объединяются ресурсы общего и дополнительного образования (МХК, технология, музыка, география, история), используется проектная и досуговая деятельность, выстраиваются партнёрские отношения с родителями учащихся, представителями национальных объединений и учреждений культуры города. Учащиеся не просто собирают элементы обихода, знакомятся с традициями разных народов, но и сами предстают в качестве носителей культуры.

Работа музея представлена 4 модулями. Каждый из них имеет свои цели, содержание, технологии, систему оценивания, систему отношений и свои результаты.

Каждая инициативная группа – модуль, имеет свой план деятельности в зависимости от задач, которые они решают в реализации данной практики.

1 модуль «Искусство, литература»

Это направление, целью которого является приобщение к культуре народов мира, в первую очередь проживающих на территории ХМАО-Югры, реализуют педагоги дополнительного образования художественно-эстетического направления: педагог дополнительного образования – хореограф, учитель музыки, учитель литературы.

В рамках модуля участники разрабатывают и шьют элементы сценических костюмов для выступлений ансамбля и создания сценического образа, а также изучают и исполняют народные песни.

2 модуль «К толерантности через куклы»

Школьники принимают активное участие в изготовлении кукол и костюмов. Мальчики на уроках технологии создают основу для кукол. Девочки, ис-

ходя из собранных материалов по национальностям, готовят эскизы и шьют костюмы. Консультантами этого звена являются учителя технологии.

3 модуль «К толерантности через игры»

Эта группа занимается сбором, систематизацией и апробированием игр народов мира, а также игр ХМАО-Югры. В этом направлении работают учителя физической культуры.

4 модуль «Сбор информации, подготовка экскурсоводов»

Эта группа занимается изучением истории, географии, традиций народов мира. Собранные материалы станут основой информационного блока «Музея мира». Консультанты: учителя географии, руководитель кружка «Краеведение».

«Сказки без границ» (БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

Подготовка и публикация мультязыкового сборника детских сказок разных народов была осуществлена специалистами БФ «ПСП-фонд». В сборнике приведены киргизские, узбекские, таджикские сказки с параллельным переводом на русский язык, а также русские сказки.

Цель сборника – познакомить детей со сказками разных народов, помогая преодолеть языковой барьер детям-инофонам. Читая книгу, дети знакомятся со сказками своего народа и других народов, могут одновременно изучать родной язык и русский язык, чувствовать единство разных традиций. Такой формат может быть успешно использован для знакомства со сказками разных народов, в том числе коренных малочисленных народов России. Сказки могут быть использованы на занятиях по языку, в качестве дополнительного чтения, а также на мультикультурных мероприятиях.

Целевая аудитория: дети-инофоны, российские школьники, педагоги.

Информационный ресурс: <http://migrussia.ru/>

Волонтерские курсы для детей-инофонов (АНО «Дети Петербурга», Санкт-Петербург)

Все большую популярность и распространение набирает формат волонтерских курсов социализации детей-мигрантов – один из немногих форматов, позволяющий местному сообществу непосредственно взаимодействовать с семьями мигрантов, в том числе с теми, у которых дети не посещают образовательные учреждения.

Проекты организации включают:

Курсы по русскому языку и подготовке к школе для детей-мигрантов. Занятия проводятся в 11 библиотеках и 2 школах в разных районах города, 2-6 раз в неделю в каждой, открыты круглый год.

Городские лагеря: проводятся весенние, зимние и летние лагеря. Программа включает в себя, помимо уроков по русскому языку, спортивные и художественные занятия, театральные мастерские и многое другое.

В Молодёжном центре для подростков идут занятия по русскому, математике, английскому, географии и другим предметам, подготовка к ОГЭ и ЕГЭ,

тренинги по коммуникации, профориентации, первой помощи и многое другое. Также у ребят есть возможность комфортно общаться в безопасном пространстве в свободное время.

Культурная программа: 1-2 раза в месяц дети и подростки с миграционным опытом посещают музеи, театры, а также участвуют в городских мероприятиях.

Помощь семьям при устройстве в школу: при первом общении сотрудники организации выясняют, посещают ли дети школу, если нет – разбираются в причинах, консультируют родителей и оказывают необходимую помощь и сопровождение.

Консультирование родителей по миграционным, социальным и прочим вопросам. В случае необходимости они перенаправляются в профильные государственные и общественные организации.

В результате обучения дети-мигранты преодолевают культурный шок, готовятся к поступлению в российские школы, повышают свой образовательный и культурный уровень, используют русский язык в качестве языка общения, осваивают социальное и культурное пространство города. Целевые группы для волонтеров АНО «Дети Петербурга» дети и подростки от 4 до 18 лет из семей трудовых мигрантов, преимущественно из Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана.

Информационные ресурсы: www.detipeterburga.ru, <https://vk.com/detipeterburga>, https://www.instagram.com/deti_peterburga/

Похожие задачи решает **Центр адаптации и обучения детей-беженцев «Такие же дети»** в Подмосковье (kidsarekids-center.com) — проект благотворительного фонда «Мозаика счастья». Центр проводит бесплатные занятия для детей дошкольного и школьного возраста: игровые, творческие, по школьным предметам (в первую очередь, по русскому языку). Также проводятся консультации для родителей по вопросам поступления детей в российские школы. Программы посещают дети от 3 до 18 лет из Сирии, Афганистана, Армении, Конго, Нигерии, Камеруна, Узбекистана, Таджикистана, Киргизии.

Наиболее очевидным форматом для организации дополнительных, факультативных занятий по русскому языку для детей-мигрантов являются языковые школы. В России действует несколько языковых школ, представляющих собой прекрасный пример совмещения потенциала государственных образовательных учреждений и общественных организаций. Так, в Московской области действует **проект «Перелетные дети» - проект языковой школы «Ковчег»** (г. Красногорск Московской области) <http://pereletnye-deti.ru/>. Проект представляет собой образовательную программу для детей мигрантов: факультатив для младших школьников, которые еще плохо говорят по-русски, и отдельный класс для ребят постарше, 11-15 лет, не посещающих школу. Кроме того, в рамках проекта организованы курсы русского языка для взрослых-мигрантов.

тов. В обучении детей-мигрантов помимо профессиональных педагогов также участвуют и волонтеры.

Еще одним форматом интеграционной работы с семьями мигрантов являются семейные клубы – своеобразная смесь групп поддержки и курсов социализации, осуществляемая самими семьями мигрантов и местных жителей под присмотром и руководством ведущих клуба. Примером реализации такого формата является **деятельность Детских клубов при общественной католической организации Каритас** <https://sibcaritas.ru/ru/case/child/>, работающих в Новосибирске и Челябинске.

Интересным форматом работы детских клубов «Каритас» является организация детского наставничества – дети-мигранты младшего школьного возраста получают наставников из среды местных русских детей 12-14 лет, имеющих не менее 1 года стажа посещения детского клуба. Наставники заботятся о своих подопечных, опекают и защищают их; деятельность наставников курируется и поощряется руководством клуба, позволяет местным ребятам развивать лидерские качества и способствует гармонизации межнациональных отношений, преодолению ксенофобии и формированию интернациональной солидарности у детей.

Вариантом наставничества является проект **«Куначество»**, популярный в регионах российского Северного Кавказа: семьи из разных районов или регионов, разной этнической принадлежности, принимают у себя детей из другой семьи, обучают и заботятся о них на правах «гостевых» родителей (<http://www.sk-news.ru/contest/42359/>). Волонтерский проект на принципах наставничества реализуется в рамках **проекта «Старшие Братья Старшие Сестры»** <http://www.nastavniki.org> – межрегиональной общественной организации содействия воспитанию подрастающего поколения. Инициатива направлена на поддержку детей, которым требуется внимание: оставшихся без попечения родителей, приемных, детей из неполных, многодетных или неблагополучных семей, детей с ограниченными возможностями.

Онлайн-ресурсы по изучению русского языка

Содействие языковой и культурной адаптации детей-мигрантов требует информационно-методического сопровождения с возможностью самостоятельного использования педагогами, детьми и их родителями. Наиболее удобным в использовании и распространении лучших практик форматом являются информационно-методические базы в сети Интернет с возможностью интерактивного использования – своеобразные банки идей, проектов и форматов работы. В такой портал могут быть встроены механизмы интерактивного обучения и использования материалов – как, например, это реализовано в проекте Института русского языка им. А.С.Пушкина **«Русский язык для наших детей»** (<http://rus4chld.pushkininstitute.ru/#/>), содержащего учебно-трениро-

вочный контент и методические материалы для поддержки образовательной деятельности на русском языке.

Заслуживает большого внимания проект ИМЦ Адмиралтейского района Санкт-Петербурга **«Говоруша: электронный ресурс для поддержки русского языка в полиэтничной школе»** (govorusha.adm-edu.spb.ru), объединяющий ресурсы педагогического сообщества Санкт-Петербурга. Данный проект включает три основных компонента: образовательную программу повышения квалификации педагогических кадров в области информационно-компьютерных технологий, образовательный сервис поддержки изучения русского языка и формирования речевой культуры «Виртуальная школа русского языка».

pushkininstitute.ru/learn – портал **«Образование на русском»**, проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина. Портал объединяет платформу дистанционного обучения русскому языку, систему дистанционного повышения квалификации преподавателей русского языка, систему массовых онлайн-курсов на русском языке для людей разного возраста, изучающих русский язык, и социальной сети для тематического общения пользователей портала. Интерактивный портал пригоден для самостоятельной и групповой работы и представлен на 27 языках, включая таджикский и узбекский.

www.rusongs.vsu.ru/ - портал **«Русский язык в песнях»**, проект Института международного образования Воронежского государственного университета. Интерактивный проект для тех, кто хочет больше узнать о России и русском языке, изучая популярные русские песни.

rustest-online.ru/ - **Практикум по грамматике русского языка** Института русского языка и культуры МГУ им. М.В.Ломоносова. На сайте проверяется умение образовать и употребить нужную грамматическую форму в структуре простого предложения при выражении различных значений: объектных, атрибутивных, обстоятельственных, сравнения, отрицания, модальности, неопределённости.

rusky.info – **Многоязычный сайт для изучения русского языка**: бесплатная многоязычная онлайн-платформа, которая сочетает изучение русского языка с практическими советами о жизни и работе в Российской Федерации.

Мобильные приложения по изучению русского языка

Салом! Забони руси (13+) – самоучитель русского языка для таджикоязычных пользователей, доступно на Android

TORFL GO – мобильное приложение для подготовки к государственному тестированию по русскому языку как иностранному языку (ТРКИ). Построено с учетом особенностей государственной системы языкового тестирования иностранцев – наиболее авторитетной в мире системы оценки владения русским языком. Система состоит из 6 уровней - от А1 до С2. Приложение доступно на Android.

Talk2Russia – Приложение по русскому языку как иностранному для начинающих изучать русский язык. Приложение доступно на Android.

Duolingo – Крупнейшее в мире полностью бесплатное приложение для изучения различных языков, в том числе и русского. Приложение доступно на Android.

«Россия для всех (Узбекский)» - мобильное приложение для носителей узбекского языка. Содержит экспресс-курс по изучению русского языка, истории России и основ законодательства РФ на узбекском языке для мигрантов. Программа курса состоит из 3-х учебных модулей: Русский язык, История России и Основы законодательства РФ. Приложение доступно на Android.

Социальная и культурная адаптация мигрантов

Обеспечение доступа мигрантов к информации о законодательстве, административных процедурах получения государственных и социальных услуг, особенностях региона пребывания – одно из базовых условий успешной адаптации. Для информирования и правового просвещения мигрантов необходимо использовать различные каналы и форматы распространения информации для того, чтобы обеспечить максимальный охват целевой группы. В России информационным обеспечением деятельности в сфере адаптации и интеграции мигрантов занимаются, прежде всего, общественные организации и инициативы, а также органы государственной власти субъектов РФ.

Во исполнение положений Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года ФАДН России разработаны Методические рекомендации для органов государственной власти субъектов Российской Федерации «О социальной и культурной адаптации и интеграции иностранных граждан в Российской Федерации» (Приказ ФАДН РФ от 17.11.2020 №142):

<http://fadn.gov.ru/documents/9087-metodicheskie-rekomendatsii-dlya-organov-gosudarstvennoy-vlasti-sub-ektov-rossiyskoy-federatsii-o-sotsialnoy-i-kulturnoy-adaptatsii-i-integratsii-inostrannyh-grazhdan-v-rossiyskoy-federatsii>

Также ФАДН России обеспечивает открытый доступ к презентациям конкурсных заявок победителей Всероссийского конкурса «Лучшая муниципальная практика» в части реализации национальной политики на муниципальном уровне:

<http://fadn.gov.ru/documents/9086-prezentatsii-konkursnyh-zayavok-pobediteley-vserossiyskogo-konkursa-luchshaya-munitsipalnaya-praktika>

Межрегиональный ресурсный центр в сфере адаптации мигрантов и развития межнациональных отношений (БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

Осуществляет деятельность в регионах РФ, а также в Таджикистане, Узбекистане, Киргизии.

Основные направления деятельности:

- консультационная и правовая поддержка мигрантов и членов их семей;
- профилактика межнациональной напряженности и содействие гармонизации межнациональных отношений;
- разработка информационных материалов для мигрантов на русском и национальных языках;

- разработка методических материалов для специалистов государственных и общественных организаций, работающих в сфере адаптации мигрантов и межнациональных отношений;
- проведение обучающих мероприятий для специалистов, работающих в сфере миграции и межнациональных отношений;
- проведение комплексных исследований и осуществление мониторинга положения иностранных граждан (трудовых мигрантов и членов их семей, иностранных студентов) и этнических меньшинств (цыган) в регионах РФ;
- разработка и поддержание интернет-ресурсов для мигрантов и работающих с ними специалистов, в том числе по заказу органов власти субъектов РФ, включая межрегиональный портал www.migrussia.ru;
- сбор и распространение лучших практик в сфере адаптации и интеграции мигрантов и гармонизации межнациональных отношений,;
- аналитическая и экспертная деятельность в части содействия реализации государственной миграционной и национальной политики.

Организацией разработано, издано и распространено более 40 наименований информационных материалов для мигрантов и членов их семей в регионах РФ и странах СНГ общим тиражом более 50000 экземпляров, более 15 наименований методических материалов по организации работы с мигрантами и гармонизации межнациональных отношений для НКО, НКА, органов местного самоуправления общим тиражом более 7000 экземпляров - в том числе 2 авторские настольные игры («Россия – страна возможностей» и «Будем знакомы?») по миграционной и межнациональной тематике для проведения интерактивных обучающих занятий с мигрантами, работающими с ними специалистами, молодежью и местным населением регионов РФ. Консультативную и экспертную поддержку получили больше 150 общественных организаций. В качестве привлеченных экспертов БФ «ПСП-фонд» принял участие в разработке нескольких целевых региональных программ по адаптации и интеграции мигрантов. В 2019 году проект БФ «ПСП-фонд» «Межрегиональный ресурсный центр по адаптации и интеграции мигрантов и развитию межнациональных отношений» стал победителем всероссийского конкурса «Гражданская инициатива».

Информационные ресурсы: psp-f.org, migrussia.ru, vk.com/pspfond.

«Под крылом Петербурга» - культурно-информационное мероприятие для мигрантов, организованное Комитетом по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге Мероприятие проводится в районах Санкт-Петербурга на площадках социальных, образовательных или культурных учреждений с периодичностью 1-2 раза в месяц и включает в себя 2 блока:

- бесплатные правовые консультации для иностранных граждан с привлечением специалистов государственных и общественных организаций: Управления по вопросам миграции, полиции, органов образования, здравоохранения

нения, социальной защиты, прокуратуры, представителей Комитета по труду и занятости населения Санкт-Петербурга, а также сотрудников НКО;

- культурно-досуговый блок — концерт ансамблей национально-культурных организаций Санкт-Петербурга, организуемый силами диаспор и землячеств города.

С 2018 года в рамках проведения мероприятия с целью возможности участия в нем семей мигрантов созданы детские игровые зоны, проводятся творческие мастер-классы для посетителей с детьми и членов семей мигрантов.

Информационный ресурс: <https://vk.com/spbmigrant>,

<http://migrantinfo.kmormp.gov.spb.ru/proekty/pod-krylom-peterburga/>

Ежегодный творческий конкурс для иностранных граждан «Многогранный Петербург». Организован Комитетом по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге. К участию в Конкурсе приглашаются иностранные граждане, достигшие совершеннолетия, проживающие, обучающиеся или работающие в Санкт-Петербурге. Участники Конкурса могут проявить себя в вокальном мастерстве, художественном слове, хореографии, инструментальном исполнительстве. Основным условием Конкурса является исполнение вокальных и речевых номеров на русском языке, хореографических и инструментальных номеров под русскую народную музыку и музыку российских (советских) композиторов, что подчеркивает интегрирующую роль русской и российской культуры. Конкурс проходит в три этапа: конкурсный отбор, конкурсное прослушивание и Гала-концерт, на котором лауреаты и дипломанты Конкурса выступают перед петербургской аудиторией на большой сцене и награждаются ценными подарками и призами.

Информационный ресурс: <http://migrantinfo.kmormp.gov.spb.ru/proekty/tvorcheskij-konkurs-sredi-inostrannyh-grazhdan-mnogogrannyj-peterburg/>,
<https://vk.com/multifacetedpetersburg>

Школа «Ориентир», «Проведение мероприятий по социальной и культурной адаптации, и интеграции иностранных граждан, прибывающих в Самарскую область (создание консультационно-адаптационной онлайн площадки для мигрантов)» (Автономная некоммерческая организация «Центр социального и межкультурного партнерства «Содружество», г. Самара)

С 2018 года АНО «Центр социального и межкультурного партнерства «Содружество» разрабатывает и реализует проекты, направленные на социальную и культурную адаптацию, интеграцию и поддержку мигрантов в Самарской области.

В 2018-19 годах АНО «Центр социального и межкультурного партнерства «Содружество» проводил занятия в рамках проекта Школы «Ориентир» при поддержке Администрации Губернатора Самарской области. На занятиях слушатели могли познакомиться с особенностями региональной культуры, психологическими, социальными, поведенческими аспектами, необходимыми

ми для жизни и успешной коммуникации в Российской Федерации. Основной акцент был сделан на ознакомление с миграционным законодательством РФ, связанных с ним актуальных вопросах пребывания на территории Самарской области. Посетителям занятий предоставлялась возможность получить бесплатную юридическую консультацию по вопросам миграции в РФ.

В рамках проекта проводились специальные занятия с мигрантами в группах численностью до 25 человек для более эффективного взаимодействия:

1. Многонациональная Россия: историко-культурный экскурс.

2. Законодательные основы миграционной политики РФ и Самарской области.

3. Правила поведения в современном российском обществе.

В рамках проекта были опубликованы и распространены специальные буклеты, содержащие полезную информацию для мигрантов, прибывших в Самарскую область для осуществления трудовой деятельности.

Был возобновлен проект «Проведение мероприятий по социальной и культурной адаптации, и интеграции иностранных граждан, прибывающих в Самарскую область (создание консультационно-адаптационной онлайн площадки для мигрантов)», в рамках которого:

1. Создан цикл видеороликов по вопросам миграционного законодательства и принятия гражданства РФ.

2. Проведены онлайн-консультации юридической и социальной направленности.

3. В СМИ региона распространены публикации на миграционную тематику

4. Иностранные граждане в формате онлайн смогли познакомиться с культурой и традициями народов России.

В рамках данного проекта был создан интернет сайт sammig.ru.

АНО «Центр социального и межкультурного партнерства «Содружество» в настоящее время продолжает деятельность, направленную на поддержание межнационального согласия на территории Российской Федерации, помогая адаптации и интеграции иностранных граждан, прибывших в нашу страну с различными целями. На подкрепление и расширение позитивного опыта в сфере адаптации и интеграции направлен находящийся в процессе реализации проект «УЧИТЬСЯ и ДРУЖИТЬ в России: Социальная и культурная адаптация и интеграции иностранных студентов, обучающихся в вузах Самарской области», поддержанный Фондом Президентских грантов.

Информационные ресурсы: <http://etnokkurs.ru/>, <http://sammig.ru/>

«Школа мигранта. Добро пожаловать в Ленинградскую область» (Комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области, Ленинградская область)

Победитель конкурса

Работа по адаптации и интеграции мигрантов в Ленинградской области проводится Комитетом по местному самоуправлению, межнациональным

и межконфессиональным отношениям уже более семи лет в рамках подпрограммы «Гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений в Ленинградской области» областной государственной программы «Устойчивое общественное развитие в Ленинградской области».

С 2013 года продолжается реализация проекта «Школа мигранта. Добро пожаловать в Ленинградскую область». Проект активно развивается и дорабатывается на основе ежегодного мониторинга, направленного на выявление актуальных потребностей как самих трудовых мигрантов и их детей, так и работодателей, специалистов и преподавателей, работающих с ними.

В 2017-2019 годах мероприятия осуществлялись по 3-м основным направлениям, это:

1. Обучение и развитие в культурном и общеобразовательном плане детей – мигрантов младшего и среднего школьного возраста.

В ходе реализации 60-ти часовой Программы для каждого уровня подготовки проведена диагностика уровня языковой и социокультурной адаптации детей-мигрантов (начальная диагностика и итоговая).

Ежегодно по двум уровням подготовки, обучение проходили более 150 участников.

Оказаны услуги по печати 2-х комплектов развивающих материалов для детей и распространению их в библиотеках, школах, социокультурных семейных центрах районов, в том числе:

- развивающие материалы для социальной адаптации детей-мигрантов младшего школьного возраста в школьной среде и их развитие в культурном и общеобразовательном плане;

- развивающие материалы для социальной адаптации детей-мигрантов, проходящих обучение по программам основного общего образования, в школьной среде и их развитие в культурном и общеобразовательном плане.

Программа реализована с привлечением родителей детей-инофонов.

2. Второе направление – это оказание услуг по подготовке и проведению обучающих семинаров для лиц, осуществляющих образовательную и социокультурную работу с мигрантами детьми-мигрантами.

Общее число участников ежегодно составило не менее 60 человек из числа преподавателей школ Ленинградской области, социальных педагогов, а также директоров школ.

3. Кроме этого, в рамках проекта для трудовых мигрантов, детей-мигрантов, специалистов органов местного самоуправления, специалистов учреждений, преподавателей школ ежегодно выпускается большое количество учебной, методической, специальной литературы и справочников, а так же информационных изданий с переводом на узбекский и таджикский языки.

В 2020 году в целях повышения эффективности реализации мероприятий по социально - культурной адаптации и интеграции мигрантов в условиях введенных ограничений, связанных с пандемией, проект «Школа мигранта «Добро пожаловать в Ленинградскую область» был реализован в новом формате.

Так, в рамках проекта проводились консультации с мигрантами на базе работодателей, вебинары для преподавателей общеобразовательных учреждений, специалистов органов местного самоуправления и организаций, работающих с мигрантами и членами их семей.

Программа вебинаров включала вопросы: Миграционная ситуация в России и Ленинградской области. Тенденции регулирования миграционных процессов. Правовое положение иностранных граждан. Аспекты адаптации и интеграции мигрантов: правовые, социальные, экономические, культурные. Профилактика межэтнических конфликтов. Подготовка муниципальной программы. Успешные практики в сфере адаптации мигрантов.

Для детей-мигрантов выпущен ряд пособий и настольная развивающая игра «Будем знакомы?».

Новаторской идеей, реализуемой Комитетом с 2018 года, является создание и работа бесплатного мобильного приложения для трудовых мигрантов и членов их семей «Добро пожаловать в Ленинградскую область» - MigrantLenobl, доступного на трех языках: русском, узбекском и таджикском. Приложение содержит изложенную в легкой для понимания форме основную информацию и практические рекомендации, охватывающие все этапы процесса миграции в Ленинградскую область: предвыездную подготовку, оформление документов, трудоустройство, жизнь в обществе, а также сведения о механизмах получения бесплатной помощи, социальной и правовой поддержки.

Ресурс постоянно обновляется с учетом законодательных, нормативных, регуляторных изменений, а также запросов пользователей – трудовых мигрантов и членов их семей, поддерживает три языка (русский, узбекский, таджикский), информация на нем постоянно актуализируется.

Формат Приложения с учетом широкого расселения трудовых мигрантов и членов их семей по всей территории области, позволяет охватить большее количество иностранных граждан, в том числе, ту их часть, которую не удастся охватить другими видами информации.

Информационный ресурс: <https://migrantlenobl.ru/>

Опыт создания официальных интернет-ресурсов органов государственной власти субъектов РФ с целью информационно-правовой поддержки трудовых мигрантов есть и в других регионах России:

- сайт «**Добро пожаловать в Санкт-Петербург!**» (www.migrantinfo.kmormp.gov.spb.ru) – официальный электронный ресурс Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге, информирующий мигрантов об особенностях поведения в Санкт-Петербурге, нормах миграционного, трудового и жилищного законодательства, возможности получения государственной поддержки. На сайте можно найти материалы по истории, культуре и достопримечательностям Санкт-Петербурга, полезные советы, контакты общественных и государственных организаций, информацию об адаптационных мероприятиях и проектах.

- сайт «Содружество» <https://yakutia-sodru.ru/>, официальный ресурс правительства Якутии, содержит полезную информацию для мигрантов, приезжающих в Республику Саха (Якутия).

Похожие проекты реализуются и общественными организациями. Так, БФ «ПСП-фонд» создан **межрегиональный информационный портал «Миграция и мигранты»** (www.migrussia.ru), разработанный при поддержке Министерства экономического развития РФ и Фонда президентских грантов. Портал предназначен как для мигрантов, так и для работающих с ними специалистов. Он содержит структурированную по региональному признаку информацию о федеральном и региональном миграционном законодательстве, информационные материалы для мигрантов, методические и аналитические материалы для специалистов, работающих в сфере адаптации мигрантов и межнациональных отношений, предоставляет справочную информацию, полезные контакты. Все информационные и аналитические материалы доступны для свободного скачивания. Информация для мигрантов представлена на портале на 8 языках.

В 2020 году БФ «ПСП-фонд» запустил **информационный портал о Государственной программе по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом «Добро пожаловать в Россию!»** <https://pereselenie.com/>. На сайте можно найти информацию об участии в указанной программе, включая полезные контакты в российских регионах, новости законодательства, советы юристов о переезде, трудоустройстве, оформлении документов и многое другое. Сайт создан при поддержке Фонда президентских грантов в рамках реализации проекта «Ресурсный центр по содействию адаптации и интеграции мигрантов в Российской Федерации для организаций из стран ЕАЭС и СНГ».

Интересным опытом является создание в Санкт-Петербурге сети информационных пунктов «**Уголки мигранта**» (<http://migrantinfo.kmormp.gov.spb.ru/ugolki-migranta/>) – действующих на базе библиотечной сети во всех районах города. На специально оборудованных стендах мигрант может получить буклеты на русском и национальных языках, содержащие информацию о миграционном и трудовом законодательстве РФ, порядке оформления необходимых документов, возможности получения бесплатной помощи от государственных и общественных организаций.

Актуальные советы по социальной и правовой адаптации в доступной форме все чаще можно найти на ютуб-каналах общественных и государственных организаций. Среди наиболее удачных примеров – **видеоролики Московского миграционного центра Сахарово** (<https://mc.mos.ru/ru/about/piece-of-news/274>), **серия видеороликов «Петербург – город, открытый для всех»** Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге (<http://migrantinfo.kmormp.gov.spb.ru/videoroliki/>), **видеоролики «В помощь мигранту»** БФ «ПСП-фонд» (<http://migrantinfo.kmormp.gov.spb.ru/video-instrukcii/>).

Ставропольский краевой консультационный центр по вопросам интеграции и адаптации мигрантов, лиц без гражданства (Межрегиональная общественная благотворительная организация «Вера, Надежда, Любовь», г. Пятигорск, Ставропольский край)

Победитель конкурса

Реализация проекта «Ставропольский краевой консультационный центр по вопросам интеграции и адаптации мигрантов, лиц без гражданства» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества предусматривает:

- проведение юридических консультаций для вынужденных мигрантов, в том числе по вопросам, касающимся правового положения иностранных граждан в РФ, легализации, доступа к социальным гарантиям;
- проведение выездных консультаций на базе Пятигорской городской армянской национально-культурной автономии;
- проведение очных консультаций в офисе организации;
- проведение консультаций по телефону «Горячей линии» и на сайте организации в разделе «Вопрос-ответ».
- предоставление в офисе организации доступа к электронным государственным сервисам (МВД, пенсионный фонд и др.).

В рамках проекта проводится «Школа мигранта», на которой у желающих есть возможность получить важную и актуальную информацию по миграционной тематике.

Дважды в неделю проводились занятия по правовой грамотности и культурологии.

В ходе реализации проекта также осуществляется распространение в СМИ региона публикаций на миграционную тематику.

В рамках проекта проведена конференция «Текущая миграционная ситуация. Новый подход к работе с мигрантами. Взаимодействие государственных структур и НКО, региональный опыт работы в направлении адаптации и интеграции мигрантов» для представителей госструктур, национальных общин, НКО региона и некоторых других субъектов РФ.

Информационный ресурс: <http://www.vnl-migrant.ru>

Серия пособий «Мигранты советуют мигрантам» (БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

В 2018 году БФ «ПСП-фонд» с целью повышения доступности информации для мигрантов апробировал новый формат публикаций, издав справочник «Мигранты советуют мигрантам». Уникальность публикации заключается в том, что советы написаны самими мигрантами, имеющими многолетний миграционный опыт. Каждый раздел также снабжён комментариями эксперта в сфере миграционного законодательства. В справочнике освещены такие вопросы как подготовка к поездке в Россию, поиск жилья и регистрация, получение и оплата патента, поиск работы и трудоустройство, общение с поли-

цией, получение медицинской помощи, устройство детей в школу и детский сад, проведение свободного времени, получение РВП и гражданства и другие. Также в сборнике указаны полезные информационные ресурсы, контакты организаций, в которые можно обратиться за помощью или советом. Сборник издан на русском, узбекском и таджикском языках. В процессе формирования сборника мигранты выступали в роли экспертов, чей опыт имеет большую ценность и должен быть доступен всем желающим.

В 2019 году серия была продолжена, был издан сборник «Мигрантки советуют мигранткам», аккумулирующий рекомендации женщин-трудовых мигранток, касающиеся не только правовых аспектов пребывания в России, но и вопросов социально-экономической, бытовой, языковой и психологической адаптации. В 2021 году вышел очередной сборник «Мигранты советуют мигрантам» с обновленными советами опытных мигрантов, в том числе учитывающими специфику и сложности, вызванные ограничительными мерами в период пандемии.

Данная практика не только предоставляет мигрантам необходимую информацию на доступном языке с наглядными, вызывающими доверие примерами из жизни, но также способствует осознанию мигрантами ценности собственного опыта.

Информационные ресурсы: <http://migrussia.ru/>, <https://vk.com/pspfond>

Пособие «Учимся в России! Справочник для иностранных студентов, обучающихся в Российской Федерации» (БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

Пособие содержит полезную информацию для иностранных студентов, обучающихся в России по широкому кругу тем: правила въезда и миграционного учета, изучение русского языка, студенческая жизнь, трудоустройство, медицинская помощь, социальная и культурная адаптация, аренда жилья, временное и постоянное проживание в России, получение гражданства РФ, а также полезные контакты.

Информационные ресурсы: <https://psp-f.org/>, <http://migrussia.ru/>

В 2017 г. в Санкт-Петербурге БФ «ПСП-фонд» провел **Конкурс инициатив, направленных на социокультурную адаптацию и интеграцию мигрантов, снижение межнациональной напряжённости «Наш Санкт-Петербург»**. В конкурсе приняли участие команды, сформированные из представителей научного сообщества, студентов, общественных организаций, иностранных граждан, проживающих и работающих или обучающихся в Санкт-Петербурге, национально-культурных объединений Санкт-Петербурга. Предложения команд-участников оценивались жюри, состоявшим из представителей НКО, национально-культурных объединений, ученых. Победу в конкурсе одержала команда иностранных граждан, включавшая граждан Кыргызстана, Таджикистана, Узбекистана, Туркменистана. Более 40 предложенных на конкурсе инициатив обобщены и переданы региональным органам власти в качестве

«банка инновационных идей» по организации и проведению мероприятий и проектов, способствующих адаптации и интеграции мигрантов и гармонизации межнациональных отношений в Санкт-Петербурге.

Успешный опыт проекта при поддержке Фонда президентских грантов в 2018 году был распространен на Северо-Запад России в формате **Межрегионального конкурса инициатив представителей мигрантского сообщества, направленных на социокультурную адаптацию и интеграцию мигрантов в Российской Федерации.**

Воронежский координационный центр миграции и межнациональных отношений «Искусство Жить» (АНО «Центр социально-правовой поддержки переселенцев «Искусство жить», г.Воронеж)

Проект направлен на формирование системы социальной и культурной адаптации иностранных граждан в Российской Федерации и их интеграции в российское сообщество, развитие и укрепление межнациональных и межконфессиональных отношений, профилактику экстремизма, ксенофобии и социально опасных форм поведения граждан.

Проект рассчитан на положительный социальный эффект, повышающий правовую грамотность мигрантов, профилактику нарушений в сфере законодательства, улучшение адаптационных и интеграционных процессов, формирование положительной среды, способствующей снижению рисков межнациональных конфликтов, совершенствование механизмов работы с органами государственной власти, улучшение демографической ситуации, формирование социально-экономического развития региона.

Цель: комплексная поддержка (информационная, правовая, социальная) соотечественников на территории Воронежской области. Улучшение конструктивного взаимодействия в миграционной, межнациональной и межконфессиональной сфере местных органов власти, органов самоуправления на территории муниципальных районов и городских округов Воронежской области, лидеров национальных объединений и НКО.

1. Содействие интеграции и адаптации мигрантов, беженцев, лиц без гражданства, новоявленных граждан РФ в Воронежском регионе, создание условий для улучшения их социально-экономического положения.

Оказание информационно-правовых консультаций; разработка и бесплатная задача информационно-методических материалов, «Книги Мигранта»; оказание вещевой гуманитарной помощи соотечественникам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации; оказание психологических консультаций

2. Развитие взаимодействия с органами власти по взаимному обмену информацией о вновь прибывших жителях, социальных проблемах и возможностях их решения, создание дискуссионных площадок для формирования совместной позиции в сфере миграционной политики и межнациональных отношениях.

Организация встреч с представителями органов местного самоуправления в приграничных районах Воронежской области (Россошанский, Кантемировский, Богучарский) .

3. Организация и проведение Межрегионального форума по миграционным, межнациональным и межконфессиональным вопросам.

4. Организация и проведение новогоднего утренника для детей мигрантов, беженцев, переселенцев, находящихся в трудной жизненной ситуации, лиц без гражданства.

В проекте внедрён комплексный подход, включающий в себя два направления: работа с мигрантами и представителями органов власти. По первому направлению создан центр помощи мигрантам. Предоставление информационной, юридической и психологической помощи, вспомогательных материалов о регионе пребывания, нормах российского законодательства, оказание благотворительной помощи, проведение новогоднего утренника. По второму направлению проводилась работа в приграничных районах области с представителями органов власти, а также Межрегиональный форум. Данный подход способствует развитию взаимодействия органов власти в сфере гармонизации межнациональных отношений.

Информационные ресурсы: <http://art-life-vrn.ru/site/>, https://vk.com/art_rf_vrn

Проект «Добро пожаловать в Югру! Социокультурная адаптация мигрантов и их семей в условиях проживания на территории города Советский» (Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Советского района», г. Советский, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Проект нацелен на социальную адаптацию и интеграцию иностранных граждан в новых условиях проживания с использованием комплексного подхода. Для реализации целей проекта МБУК «Межпоселенческая библиотека Советского района» активно сотрудничает с общественными и религиозными организациями, национально-культурными объединениями и общинами.

Предварительно методом анкетирования были изучены проблемы иностранных граждан, были выявлены следующие трудности: социально-бытовые условия, низкий уровень грамотности, языковой барьер, отсутствие необходимых документов, незнание законов РФ, дефицит рабочих мест, межличностное общение. Выделены основные показатели успешности социокультурной адаптации: установление позитивных связей с новой средой, решение повседневных бытовых проблем (школа, семья, работа), участие в социальной и культурной жизни города и района, удовлетворительное психическое состояние и физическое здоровье, адекватность в общении и в межкультурных отношениях.

Используемые приемы и методы поликультурного образования: усвоение знаний о культурах различных народов, курсы компьютерной грамотности, русского языка, консультативный пункт по оказанию юридических услуг, медицинское и психологическое консультирование и системная работа по направлениям: информационное (информирование населения, общественности и участников

проекта); диагностическое (определение индивидуальных особенностей и уровня развития участников); медицинское (социально-медицинская реабилитация); психологическое (консультирование); педагогическое (социально - средовая, социально-бытовая адаптация); развитие творческих и коммуникативных качеств (мероприятия, направленные на преодоление языкового барьера, изучение языка) способствуют адаптации иностранных граждан в местное сообщество.

В ходе проекта организован круглый стол с представителями органов местного самоуправления для утверждения алгоритма взаимодействия по реализации проекта. Сформирован волонтерский отряд. Определен функционал каждого работающего в сфере культурно-образовательной деятельности.

Организовано информирование населения по вопросам жизнедеятельности иностранных граждан и их семей по местному ТВ «Первый Советский», на информационных ресурсах библиотеки и Благотворительного фонда помощи социальным категориям граждан «Милосердие».

Организовано информационное сопровождение иностранных граждан и их семей: издана карманная книжка трудового мигранта; В помощь мигранту: вопросы социальной, медицинской помощи, образование детей; В помощь мигранту: адреса, контакты организаций, служб, ведомств, действующих на территории Советского района.

Была организована школа обучения русскому языку по культурно-образовательной развивающей программе «Абвгдейка». Состоялись индивидуальные занятия с иностранными гражданами.

На базе Межпоселенческой библиотеки Советского района создан консультативный пункт в помощь иностранным гражданам и их семьям для социализации и интеграции на территории города Советский.

На сайте МБУК «Межпоселенческая библиотека Советского района» создана рубрика «ВОПРОС - ОТВЕТ» для онлайн-обращений. В консультативном пункте работают специалисты: юрист (предоставляет профессиональную консультацию по вопросам трудоустройства, семейных, гражданских, жилищных отношениях, составление договоров, исков и многое другое), психолог (услуги психолога помогают в решении семейных проблем, детям в налаживании межличностных отношений со сверстниками), медицинские работники (оказывают консультацию по вопросам женского и детского здоровья).

Организованы курсы компьютерной грамотности для взрослых иностранных граждан по программе «Уверенный пользователь» и курсы компьютерной грамотности для детей иностранных граждан по программе «Компьюша».

На информационных ресурсах библиотеки проведена викторина «Разные, но не чужие» из цикла культурно-просветительских и досуговых мероприятий «Путешествие по стране Толерантности». Проведён мастер-класс по изготовлению «Хантыйской куклы Акань»

В рамках проекта на 2021 год запланировано:

-информационная беседа «Радуга дружбы»; урок нравственности «Азбука толерантности»; познавательный час «Толерантность – путь к миру»; классный

час «Конфликты и пути их решения»; квест – игра «Давайте жить дружно»; своя игра «Толерантность и мы»; познавательный час «Экстремизм в молодёжной среде»; мастер-класс по изготовлению куклы «Счастье»;

-участие в стратегической игре «Россия – страна возможностей» с применением правозащитных практик, рассматривающих возможные сценарии жизнедеятельности иностранных граждан проживающих в городе Советский.

-проведение фестиваля «Дружба народов».

Проект «Я – бывший мигрант» (на примере мигрантов Твери и Тверской области) (Тверская Региональная общественная организация по содействию законной миграции «Миграция и гражданское общество», г. Тверь)

Цели проекта – преодоление в обществе стереотипов, связанных с миграцией, создание позитивного образа мигранта, а также содействие успешной адаптации мигрантов в принимающем обществе.

Основную часть проекта составляют видеоролики вдохновляющих историй бывших мигрантов, которые смогли добиться высот в Тверской области. Этот позитивный контент, который знакомит принимающее сообщество с практиками успешной адаптации бывших мигрантов, показывает, что бывший мигрант, выбирая Россию как вторую Родину, вполне может стать уважаемым человеком, прекрасным специалистом, бизнесменом, способным вносить свой вклад в социально-экономическое развитие Тверского региона.

Проект также подразумевает работу с мигрантами. В ходе проекта мигрантов знакомят с действующими практиками адаптации и адаптационными мероприятиями, а также с успешным опытом адаптации бывших мигрантов. Информация о культуре и правилах поведения в Тверской области в целях большей доступности распространяется посредством анимационных роликов.

В рамках проекта осуществляется систематический мониторинг по вопросам межнациональных отношений.

«Нягань для всех» (Местная общественная организация Кыргызская национально-культурная автономия города Нягани «Биримдик/Единство», Нягань, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Организация создана и активно работает с 2015 года, осуществляя деятельность по различным направлениям: оказание помощи соотечественникам по оформлению документов по приезду в город, составлении заявлений, постановке на учет в отдел миграции, трудоустройства на законных основаниях. При необходимости организация предоставляет соотечественникам переводчика для сопровождения на суде и в полиции.

В целях содействия в социальной и культурной адаптации организация стала инициатором реализации проекта «Нягань для всех!», получившего признание на окружном конкурсе грантовой поддержки.

В ходе проекта иностранные граждане адаптируются в городское сообщество посредством:

- знакомства с историей, культурой и традициями народов России, коренных малочисленных народов Севера;
- привлечения иностранных граждан к культурно-просветительским мероприятиям;
- формирования основ знаний о правовой системе Российской Федерации;
- организации и проведения практических занятий в области русского языка и культуры речи;
- профессиональные консультирования и организация экскурсий на предприятия и учреждения города для подростков, что будет способствовать профессиональному ориентированию иностранных граждан из числа молодежи, с целью приобретения профессий, востребованных в городе и округе.
- изучения родного кыргызского языка, его культуры и истории.

Участники проекта участвуют в мероприятиях, направленных на знакомство с историей, культурой, традициями, территории проживания и народов ее населяющих. В день празднования Дня флага Российской Федерации в 2020 году участники проекта приняли участие в проводимых онлайн мероприятиях, концерте посвященному Дню флага РФ, мастер-классе по изготовлению открытки «Моя Россия» и в других мероприятиях.

Участники проходят обучение базовым навыкам работы с персональным компьютером и пользованием сети Интернет.

Участники проекта имеют возможность получить квалифицированную юридическую и правовую помощь.

Проект содействует адаптации в русскоязычной среде иностранных граждан, а также формированию двуязычия в семьях российских выходцев из Кыргызской Республики и стран СНГ.

Благодаря реализации проекта подготовлен проект карманного справочника для иностранных граждан «Карманный путеводитель для иностранных граждан прибывших на территорию Югры в город Нягань».

По проекту предусмотрено проведение и таких мероприятий как:

- Фестиваль народных игр;
- Шествие в национальных костюмах, в рамках празднования Дня России;
- Поэтическая площадка по чтению произведений национальных авторов;
- Организация консультационного пункта по правовым вопросам (с представителями миграционной службы, прокуратуры, социальной защиты населения, пенсионного фонда);
- Встречи с представителями национальных общественных организаций и диаспор;
- Мастер - классы по изготовлению национальных кукол;
- Выставка декоративно-прикладного народного и изобразительного искусства «Содружество традиций»;
- Привлечение детей из числа иностранных граждан к городским конкурсам «Улыбка рабочего», «Предпринимательство сегодня».

Проект «Русский как иностранный» (МАУ «Информационно-ресурсный центр г. Когалыма», г. Когалым, Ханты-Мансийский АО – Югра)

По инициативе администрации города, в МАУ «ИРЦ города Когалыма» был разработан курс обучающих занятий по РКИ (русский как иностранный). Иностранцы граждане, проживающие в Когалыме, имеют возможность посещать занятия по русскому языку на бесплатной основе. Занятия направлены на получение и закрепление теоретических знаний, совершенствование языковых навыков и умений во всех видах речевой деятельности: говорение, чтение, аудирование, письмо. Начать изучение русского языка для работы или повседневного общения можно с любого уровня. Дружественная атмосфера и профессиональный подход помогают преодолеть психологический барьер и расположить к обучению.

Программа занятий достаточно насыщена. Помимо изучения русского языка, иностранные граждане посещают факультативные занятия по адаптации/интеграции. Там у всех желающих есть возможность ознакомиться с изменениями в миграционном законодательстве, основными законами РФ и узнать интересные факты из истории России. Также на встречах разбирают повседневные ситуации, такие как запись к врачу или устройство ребенка в образовательное учреждение, алгоритм действий при устройстве на работу и т.д.

Встречи проходят в группах по 20 человек три раза в неделю по вечерам.

В 2020 году «когалымские иностранцы» успешно сдали своеобразный тест на проверку усвоенного материала, приняв участие в тесте TruD (специальный проект для тех, кто изучает русский язык как иностранный или неродной и хочет участвовать в акции, но не уверен, что сможет написать оригинальный текст диктанта), который состоялся в рамках проекта «Тотальный диктант». В Когалыме тест TruD прошел впервые.

Важной частью работы центра является централизованная разработка занятий и информационных материалов для иностранных граждан о деятельности деструктивных религиозных организаций, о том, что такое экстремизм и терроризм, и об ответственности за участие в подобных организациях. налажен их своевременный перевод на три языка – таджикский, узбекский, киргизский.

Проект по социальному патронату мигрантов на мобильном комплексе «Помощь мигрантам в России» (АНО «Новый век», Татарстан)

В рамках проекта оказывается оперативная юридическая, медицинская, социальная помощь мигрантам в местах их проживания, отдыха и трудовой деятельности. Это способствует поддержанию уровня информированности иностранных граждан, отслеживанию тенденций в миграционной среде и профилактике асоциальных явлений. За счет медицинского компонента ведется профилактика и раннее выявление социально значимых заболеваний. Организация реализует «Модель комплексного подхода к социальной адаптации и интеграции трудовых мигрантов», состоящую из 4 компонентов: социаль-

ный патронат, ориентационные курсы для мигрантов, мобильное приложение для мигрантов M-help и центр помощи мигрантам.

Информационный ресурс: <http://newcenturykazan.ru/>

Центр помощи мигрантам «Рядом дом» (Москва) занимается оказанием бесплатной всесторонней поддержки семей трудовых мигрантов, беженцев по религиозным мотивам и других иностранцев, столкнувшихся с трудностями на территории РФ, с привлечением волонтеров – местных жителей и иностранных студентов

Информационный ресурс: <https://rydomdom.ru/>

Международное агентство «Слово» (Петрозаводский государственный университет, г.Петрозаводск) объединяет студентов разных национальностей, возрастов и направлений обучения. На мероприятиях можно в непринуждённой обстановке познакомиться с представителями других культур и с новым языком. Мероприятия «Слова» объединяют не только студентов ПетрГУ, но и школьников, студентов других учебных заведений, активных горожан. Организаторы, волонтеры, участники и гости вместе смотрят и обсуждают фильмы, готовят национальные блюда, слушают и читают лекции, играют, учатся общаться и понимать друг друга и даже путешествуют. В феврале 2019 года проект «Международное агентство «Слово» стал победителем в номинации «Лучшая система работы с иностранными студентами и международно-го студенческого сотрудничества». При агентстве действует проект **«Школа иностранного волонтера»**. Цель проекта – привлечь иностранных студентов ПетрГУ к волонтерской деятельности. Проект поддержал Карельский центр развития добровольчества. На Ярмарке волонтерских вакансий иностранные студенты смогли выбрать организации, с которыми им хотелось бы взаимодействовать. Далее студенты участвовали в помощи этим организациям.

*Информационные ресурсы: <https://vk.com/dobrocentr10>,
<https://vk.com/agentstvოსlovo>, <https://petrsu.ru/>*

Образовательные и просветительские проекты

В 2019 г. в Музее Москвы была организована **выставка «Дорогие москвичи и гости столицы»**, посвященная осмыслению миграций в истории и современности Москвы. С самого начала существования Москвы, на каждом этапе ее развития были «приезжие», которых местные воспринимали как «чужих», но их потоки вливались в жизнь города, становясь «своими». В экспозиции были объединены интерактивные инсталляции и результаты научных исследований; предметы из музейной коллекции и современные истории жителей Москвы, рассказанные ими самими; работы, созданные современными художниками на тему миграции. Современная часть выставки – это миграция и городская динамика глазами сегодняшних жителей города, «живая история» реальных людей, в разное время переехавших в Москву. О том, как устроен процесс ми-

грации, что характеризует быт и повседневность трудовых мигрантов в Москве и какие практики интеграции мигрантов возможны в мегаполисе, повествовала отдельная экспозиция - большая часть материалов выставки, посвященных эффективным практикам адаптации и интеграции мигрантов в условиях российского мегаполиса, представляла опыт петербургских и московских организаций.

Информационный ресурс: <http://mosmuseum.ru/exhibitions/p/dorogie-moskvichi-i-gosti-stolitsyi/>

Скажи мне «Здравствуй!» - детская книга о мигрантах в Москве издательства «Самокат», изданная при поддержке Музея Москвы. «Россия — страна многонациональная. Здесь люди разных национальностей веками жили рядом друг с другом и находили общий язык. Сегодня те, кого мы еще недавно называли «жители братских республик», вдруг стали непонятными «мигрантами». Мы подумали, если объяснить, кто такие в действительности мигранты, почему они были вынуждены уехать из родных мест, если рассказать детям их истории и приоткрыть дверь в их культуру, если честно признаться в том, что наши предки (за редким исключением) тоже когда-то были мигрантами, вокруг станет меньше страха и больше тепла».

Информационный ресурс: <http://www.samokatbook.ru/ru/news/list/>

«Россия — страна возможностей» - настольная игра о сложностях трудовой миграции (БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

Настольная игра, с 2011 года выдержавшая 5 переизданий, аккумулирует реальный жизненный опыт более чем 2000 трудовых мигрантов, обращавшихся за помощью в общественные организации, отображает положения миграционного и трудового законодательства, а также реконструирует основные стратегии и практики трудовых мигрантов в нашей стране. Игрок проходит путь трудового мигранта — от предвыездной подготовки до возвращения на родину; он вынужден решать множество жизненных вопросов, которые влияют на его положение и игровую траекторию. Задача игрока — добраться до России, оформить нужные для работы документы, устроиться на работу, заработать достаточное количество денег и вернуться домой целым и невредимым. Игроки самостоятельно следят за своими доходами и расходами, а также за личными документами, попадают в сложные, приятные и неприятные ситуации и учатся правильно реагировать на трудности. Игра широко используется в странах Средней Азии в работе с местными сообществами, отправляющими мигрантов в Россию, а также для популяризации знаний о трудовой миграции среди студентов и старшеклассников, в работе по повышению потенциала сотрудников НКО и государственных социальных организаций. Использование игры позволяет сформировать установку на толерантное отношение к трудовым мигрантам и солидарность с ними через преодоление этнической и социальной дистанции посредством отождествления игрока с трудовым мигрантом и его жизненной стратегией.

Информационный ресурс: <http://migrussia.ru/images/IGRA.pdf>

Настольная игра «Будем знакомы?» (БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

Игра представляет собой увлекательную викторину-путешествие по трем странам – России, Узбекистану и Таджикистану. Она может проводиться как для индивидуальных участников, так и для команд. В занимательном игровом формате участники знакомятся с культурой, традициями, историей и современностью стран. В ходе игры участники приходят к пониманию, что чем более разнородна и многонациональна команда, тем больше шансов на победу. В 2020 г. при поддержке Фонда президентских грантов были разработаны региональные версии игры, дополненные вопросами про культуру и традиции регионов РФ. Созданы версии игры для Архангельской области, Вологодской области, Ленинградской области, Мурманской области, Псковской области, Республики Карелия, Самарской области, Санкт-Петербурга.

Целевая аудитория: учащиеся школ, студенты, представители национально-культурных объединений, активисты, педагоги.

Информационные ресурсы: <https://psp-f.org> <https://vk.com/pspfond>

Просветительский комикс-проект «Респект» (Программа «Респект+» , Санкт-Петербург, СКФО)

Победитель конкурса

Проект ставит перед собой задачу преодоление существующей лакуны в общении, взаимодействии, обмене мнениями между молодежью субъектов с преимущественно славянским населением и кавказского региона. Недостаток межкультурных горизонтальных программ, адресованных молодежи и активно вовлекающих молодежь может способствовать усилению отчужденности между этими регионами, росту непонимания и впоследствии даже увеличивать риски возникновения центробежных тенденций.

В связи с этим крайне важно создавать и развивать горизонтальные связи самых разных форматов и направленностей (профессиональные связи, молодежные проекты, социальные инициативы и др.) между жителями СЗФО и СКФО, Центральной России и Дальнего Востока. Особенно важно создание программ обмена для жителей территорий, в постсоветский период пострадавших от войны, проведения антитеррористических операций, являющихся экономически самыми неблагополучными в РФ.

Команда Просветительского комикс-проекта «Респект» уже почти 8 лет реализует обменные социокультурные программы для молодых специалистов, студентов и художников из республик Северного Кавказа. При этом в большинстве программ также участвовали их коллеги из Санкт-Петербурга, Москвы, Краснодарского края и других субъектов - с целью создания ситуаций совместного творчества и взаимопонимания между россиянами разных национальностей.

В актуальной программе «Респект+» студенты и молодые специалисты (молодежные и социальные работники, школьные учителя и сотрудники НКО) из Дагестана, Чечни, Ингушетии, Кабардино-Балкарии, Краснодарского края и Санкт-Петербурга знакомятся с разными социокультурными практиками, ко-

торые они могут применять в своей работе с молодёжными группами на местах.

Были рассмотрены три социокультурных метода - использование литературы, комиксов и настольных игр в молодёжной, социальной и общественной работе. Обучение методам происходит совместно - участники из всех перечисленных республик и регионов съезжаются в один из регионов СКФО и взаимодействуют друг с другом в смешанных межкультурных группах. Помимо знакомства с методами и их освоения проводятся сессии знакомства, командообразования и другие, направленные на создание сети молодых общественных практиков из разных федеральных округов РФ.

Проект включал:

- модуль по методу использования литературы в молодёжной и социальной работе;
- модуль по методу комиксов;
- модуль по методу гражданских настольных игр;
- модуль знакомства с социокультурными практиками Берлина (на платформе zoom);
- итоговый фестиваль программы «Респект+» (Дербент, Республика Дагестан).

Информационный ресурс: respect.com.mx

«Мульти-Россия» («Мы живем в России») — цикл мультфильмов о разных регионах, городах и народностях России <https://www.youtube.com/channel/UCQciFS-WLFVflutaMny4mzg>

Всероссийская просветительская онлайн-экспедиция «Моя страна – моя Россия» <https://moyastrana.ru> . Экспедиция проходит в формате открытых встреч, проводимых педагогами-новаторами, специалистами сферы государственной национальной политики, представителями некоммерческого сектора.

Документальный фильм «Атлантида Русского Севера» (<http://atlantidafilm.ru/>) и **волонтерский отряд «Вереница»** <http://verenitsa.ru/>

«Миграции: приоткрывая личное» (Российский комитет Международного совета музеев - ИКОМ России, Москва)

Победитель конкурса

Миссия проекта, реализованного в 2019-2020 гг. на средства гранта Президента Российской Федерации — способствовать деятельности музеев по популяризации темы миграции как значимого социокультурного процесса и вовлечению людей с миграционным опытом в культурную среду.

Проект призван работать с двумя взаимосвязанными социальными проблемами. С одной стороны, он направлен на развитие музейных инструментов социальной интеграции людей с опытом миграции, которые могут испытывать чувства изоляции, потери ориентиров и культурных связей, а с другой стороны

проект ориентирован на работу с общественным сознанием с помощью методов сторителлинга.

Методы сторителлинга позволяют преодолевать обезличенный образ «мигранта». Обращение к сторителлингу и индивидуальному опыту в музейных практиках позволяет вызывать эмпатию, эмоциональную связь с помощью построения параллелей между личным опытом посетителя и опытом героев историй, которые представляет музей.

Форматы работы и ключевые мероприятия

Проект объединил музейных специалистов, сотрудников исследовательских центров, образовательных учреждений, представителей сообществ и организаций, работающих с людьми, имеющими миграционный опыт. Его мероприятия были ориентированы на выявление продуктивных форм работы музеев с темой миграции, популяризацию лучших практик и методик такой работы, развитие межмузейных проектов для людей с миграционным опытом и их участием, а также продвижение ценности культурного разнообразия в профессиональном сообществе и среди широкой публики.

Форматы работы в рамках проекта включали организацию профессиональных мероприятий и экспертных встреч, разработку научно-популярных изданий, интервью с людьми, имеющими опыт миграции, создание мультимедийных продуктов.

Эксперты и участники проекта анализировали, какую роль сегодня играет музей в репрезентации процессов миграции, в создании для посетителей с миграционным опытом возможностей самореализации, обучения, досуга, социальной и эмоциональной поддержки, а также в диалоге между представителями разных культур и сообществ. Рассматривались барьеры, затрудняющие эту работу, ключевые принципы и перспективные форматы, а также необходимые ресурсы и партнерства, создающие благоприятные условия для развития востребованных музейных программ.

В результате взаимодействия команды проекта и большого количества профильных специалистов был создан «Сборник музейных практик и рекомендаций по работе с темами миграции, мобильности и многообразия», в котором представлены проекты и инициативы музеев разного масштаба и профиля из четырнадцати стран. Состоялся Международный онлайн-семинар «Музеи и люди в мобильном мире», на котором в том числе были проведены проектные мастерские, позволившие музейным сотрудникам разработать программы, ориентированные на вовлечение людей с опытом миграции в социокультурные практики.

Среди участников мероприятий было более 200 сотрудников российских и зарубежных музеев, а также эксперты международных организаций (Агентство ООН по делам беженцев, Международная организация миграции), сотрудники профильных НКО (ПСП-фонд, Центр «Гражданское содействие», Образовательный центр для мигрантов и их детей «Билим»), представители академического сообщества (исследователи из РАНХиГС, МВШСЭН, Института социологии РАН).

«Там, где я есть»

Одним из ключевых элементов проекта стало создание документально-художественного фильма «Там, где я есть», раскрывающего личные истории людей с опытом миграции. В этом фильме десять героев из Сирии, Таджикистана, Польши, Конго, Сербии, Мексики, Киргизии и России рассказывают о причинах переезда в другой город или страну, интересах и мечтах, ощущении себя в новом месте и собственной идентичности, о трудностях и поддержке, которую они находят.

Всех этих людей, разных возрастов и профессий, объединяет не только опыт миграции, но и любовь к творчеству и музеям, которые смогли занять значимое место в жизни героев, оказавшись нужными здесь и сейчас. Это стало ключевым посылом для зрителей: музеи способны оказывать социально-эмоциональную поддержку людям с разным культурным опытом.

Основные результаты проекта:

- Выявлены, аккумулированы и популяризированы эффективные методы и направления работы музеев с мигрантами и темой миграции, в частности практики, ориентированные на обращение к личным историям;
- Созданы условия для профессионального обмена между российскими и зарубежными специалистами, заинтересованными в укреплении знаний и компетенций в области работы с людьми с опытом миграции и репрезентации проблематики миграции;
- Инициирован системный диалог между музейными сотрудниками и академическим сообществом (социологами, антропологами, специалистами международного права), а также практикующими экспертами НКО, которые работают с миграционной проблематикой;
- Оказана экспертная поддержка музеям по проектированию и развитию музейных программ, учитывающих особенности и потребности мигрантов, содействующих их социокультурной интеграции;
- Объединены усилия различных институций по развитию деятельности, ориентированной на повышение доступности и открытости музеев людям с разным социокультурным опытом и содействие межкультурному диалогу;
- С помощью материалов проекта в публичном пространстве транслируются ценности человеческого разнообразия и идеи положительного влияния миграции на развитие культуры и общества.

Информационный ресурс: <http://icom-russia.com/>

Программа «Миграция и мигранты в Санкт-Петербурге» («Центральная городская детская библиотека им. А.С.Пушкина», БФ «ПСП-фонд», Санкт-Петербург)

Целями программы «Миграция и мигранты в Санкт-Петербурге» являются:

- укрепление гражданского единства и гармонизация межнациональных отношений в Санкт-Петербурге на основе ценностей многонационального российского общества и петербургского социально-культурного самосознания;

- формирование у детей и молодежи позитивных ценностей и установок на уважение представителей разных культур;
- понимание сконцентрированного в Санкт-Петербурге многообразия культур;
- повышение информированности молодежи в сфере миграционных процессов и межнациональных отношений.

В ходе реализации проекта представителями БФ «ПСП-фонд» были проведены мероприятия для учащихся среднего и старшего школьного возраста с использованием разработанных фондом игр «Россия — страна возможностей» и «Будем знакомы». Игры вызвали большой интерес у подростков, способствовали изменению взгляда на острые вопросы, связанные с миграцией, диалогом культур. На основе этих игр родилась идея проведения конкурса, посвященного раскрытию ценностей разнообразных культур, традиций разных национальностей, проживающих в Санкт-Петербурге и в России.

В рамках программы «Миграция и мигранты в Санкт-Петербурге» ЦГДБ им. А.С.Пушкина совместно с БФ «ПСП-фонд» проводят Конкурс эссе «Все мы разные, все мы равны», задачами которого являются:

- знакомство с народными традициями России и этнокультурой других стран и народов;
- изменение образа мигранта и общепринятых стереотипов;
- развитие у детей и подростков культуры взаимодействия с представителями разных национальностей, коммуникативных навыков общения;
- стимулирование творческого потенциала у детей и подростков, раскрытие творческой индивидуальности учащихся образовательных учреждений;
- содействие развитию социализации подростков, умения принимать самостоятельные решения.

Конкурс проводится для учащихся 7-11 классов общеобразовательных учреждений, учащихся учреждений профессионального образования г. Санкт-Петербурга. Возрастная категория — подростки от 13 до 18 лет.

Конкурс проходил в два этапа. Первый этап: проведение для участников Конкурса интерактивных игр: «Россия — страна возможностей» (настольная игра о сложностях трудовой миграции) и «Будем знакомы» (игра-викторина о культуре и традициях трёх стран - России, Таджикистана, Узбекистана), обеспечивших повышенный интерес к Конкурсу. Второй этап — написание эссе по номинациям: «Сложно ли быть мигрантом?» и «Диалог культур».

При выборе победителей жюри руководствовалось, прежде всего, индивидуальностью подхода автора эссе к раскрытию темы, попыткой дать анализ или описать проблему своими словами. Представленные работы отличали оригинальность, самостоятельность мышления.

Победителям первого сезона были вручены дипломы и памятные подарки в Санкт-Петербургском Доме национальностей.

В связи со сложной эпидемиологической обстановкой формат проведения второго сезона Конкурса в 2020-2021 гг. был изменен. На первом этапе вме-

сто интерактивных игр представителями БФ «ПСП-фонд» было проведено 12 вебинаров для учащихся по трем тематическим блокам: «Многонациональная культура многонационального Петербурга» (о вкладе представителей разных народов в культуру Санкт-Петербурга в ее историческом развитии); «Мир в движении» (о миграции как историческом и культурном явлении); «Этно-сторителлинг» (как создать увлекательный рассказ о другой культуре и ее представителях).

Проведение Конкурса в новом формате (онлайн на платформе Zoom) привлекло внимание многих образовательных учреждений Санкт-Петербурга. Познавательные вебинары вызвали повышенный интерес не только у учащихся, но и у педагогов. Каждый вебинар начинался с мини-викторины (пять вопросов), в ходе занятия участники узнавали правильные ответы. Такая форма подачи материала способствует интеллектуальному развитию подростков, формированию их творческого начала.

Для каждого вебинара сотрудники ЦГДБ им. А.С.Пушкина подбирали литературу по соответствующей теме, с которой знакомили участников мероприятия, составляли рекомендательные списки литературы, которые должны помочь участникам наиболее полно и ярко раскрыть тему при написании эссе.

Кроме того, для специалистов общеобразовательных учреждений и детских общедоступных библиотек Санкт-Петербурга был проведен семинар с одноименным названием Конкурса. Этот семинар направлен на привлечение внимания учителей и библиотекарей общеобразовательных учреждений к Конкурсу, увеличению количества участников, и оказание методической помощи педагогам — руководителям, чьи учащиеся являются конкурсантами.

Для успешного продвижения Конкурса анонс о вебинарах размещался в группе ВКонтакте (vk.com/pushkinlib) и на официальном сайте ЦГДБ им. А.С.Пушкина.

*Информационные ресурсы: <https://www.pushkinlib.spb.ru/>,
vk.com/pushkinlib, vk.com/nehudozhka3*

Проект по профилактике асоциальных явлений – снижения уровня агрессии, ксенофобии и девиантного поведения среди молодёжи «Мы все улыбаемся на одном языке» (Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж Водных ресурсов», Санкт-Петербург)

Победитель конкурса

С целью эффективной интеграции иностранных граждан в российское общество через образовательный процесс в Колледже Водных ресурсов создана среда для социальной адаптации обучающихся разных национальностей и религиозных принадлежностей. Для реализации этой цели был разработан и систематически реализуется проект по профилактике асоциальных явлений – снижения уровня агрессии, ксенофобии и девиантного поведения среди молодёжи под названием «Мы все улыбаемся на одном языке».

Проект состоит из цикла мероприятий, главной целью которых является создание благоприятных условий для эффективного восприятия и осознания понятия «толерантность» для всех обучающихся Колледжа. Мероприятия реализуются с использованием различных интерактивных форм, методов и приемов, приоритетными из которых являются тренинги, акции, деловые игры, ситуативное моделирование.

К решению задач цикла мероприятий привлечены педагоги, проводящие специальные занятия на классных часах в рамках недели толерантности, а также на уроках истории и обществознания, направленные на ознакомление обучающихся с различными социологическими аспектами толерантного, терпимого отношения к иному мировоззрению, поведению, обычаям и т.д.

На закрепление знаний о понятиях «толерантность», «ксенофобия», «буллинг» и с целью привлечения внимания к вышеуказанной проблеме проводились социальные PR-акции:

- акция «Хочешь изменить мир – начни с себя», участники которой на ладошках из бумаги одного цвета написали хорошие качества толерантной личности, а на ладошке другого цвета – те качества, которые следовало бы улучшить в себе;
- акция «Дерево счастья». Обучающиеся создали бумажное дерево, на которое прикрепили стикеры в форме яблок, где написали пожелания, советы, что нужно сделать, чтобы наше окружение, наша страна стали пространством толерантности.
- в рамках ежегодной недели толерантности в холле Колледжа была проведена выставка рекламных плакатов – символов «толерантности», созданных руками самих обучающихся.

Системной является работа по психологическому сопровождению процесса адаптации иностранных студентов, которая включает в себя следующие этапы:

- диагностика социально-психологических характеристик иностранных студентов, определяющих специфику их межкультурной адаптации.
- проведение коррекционно-развивающих занятий, социально-психологических тренингов и просветительских лекций, направленных на развитие толерантного межкультурного общения между студентами.
- устранение факторов риска дезадаптации с помощью проведения индивидуальных психологических консультаций.

Регулярно проводятся мероприятия по содействию межкультурному диалогу с помощью игровых методик (интерактивные игровые занятия с использованием настольной игры «Будем знакомы?» на расширение знаний о культуре и истории стран, представители которых обучаются в нашем колледже).

На регулярной основе осуществляется информационная поддержка иностранных студентов – раздача специальных буклетов и памяток по адаптации в Российской Федерации. Специалистом отделов кадров проводится систематическое консультирование студентов по вопросам организации постановки на миграционный учет и др.

Активное участие в организации мероприятий принимают члены Совета студенческого самоуправления и добровольческого экоотряда «Волна» колледжа. Добровольцы оказывают помощь в подготовительных этапах (подготовка плакатов, организация места проведения мероприятий, упаковка раздаточных материалов) и в ходе реализации мероприятий (публичные презентации, участие в конкурсах).

Информационные ресурсы: <http://collegewr.ru/>,
vk.com/college_water_resources

«Этномир Югры» (Местная общественная организация литературно-творческое объединение г. Югорска «Элегия», Югорск, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Миссия литературно-творческого объединения «Элегия» - привлечение к чтению интернациональных слоев населения и продвижение национальной культуры, активная деятельность по сохранению самобытности, культуры, языков и традиций народов Югры. Союз объединяет писателей, фотографов, художников, музыкантов, мастеров декоративно-прикладного искусства.

Цель медиа-проекта «Этномир Югры»: стимулирование развития позитивных социальных установок и ценностей, творческого потенциала подростков и молодежи, формирование культуры межнационального общения в духе толерантности и согласия.

В рамках проекта «ЭтноМир Югры» подростки посещали занятия в Этно-МедиаСтудии «ЭТНО МЫ!», на которых осваивали основы тележурналистики, печатной журналистики и фотожурналистики.

Был организован цикл медиадесантов, направленных на изучение культуры, традиций, обычаев и ценностей разных национальностей, проживающих на территории Югры. Участники — учащиеся школ города, студенты, представители национальных диаспор, мигранты, волонтеры, члены ЛТО «Элегия». Знакомство с традициями и культурой таджикского, удмуртского, украинского, киргизского, узбекского, белорусского, марийского народов, коренных малочисленных народов Севера. Важным итогом работы пресс-центра медиастудии стала подготовка и издание литературно-художественного сборника «ЭтноМир Югры».

В книгу вошли материалы юнкоров ЭтноМедиаСтудии и журналистов города, освещающих деятельность национальных общественных организаций. Сборник включает несколько разделов: «Этнотрадиции», «Этно арт-проект», «История национального костюма», «Мастера земли Югорской», «Особенности национальной семьи», «Этномузыка», «ЭтноМедиаСтудия». На страницах издания читатель найдет информацию о культурных традициях народов ; познакомится с деталями национального костюма марийцев, народов Средней Азии, удмуртских, татарских и кыргызских красавиц; узнает, как плетутся русские пояса, технологию работы с берестой и глиной. Через QR-коды каждый сможет послушать, как звучит комуз и мансийские гусли; совершить виртуальный тур по Югорску.

Информационные ресурсы: <https://ugorsk.ru/site/etno-mi/>,
<http://bibl-ugorsk.ru/elegy/>

Проект «Путь согласия: культура и межэтническое общение народов Краснодарского края» (Автономная некоммерческая организация реализации социальных проектов и оздоровления «Международный инновационный центр «МОСТ Кэмп», Краснодарский край)

Проект направлен на создание серии из этнографических видеороликов, посвященных пяти этническим группам Краснодарского края (4 наиболее многочисленным и одному коренному этносу). Видеофильмы рассказывают о русских, армянах, украинцах, греках и черкесах (адыгах, шапсугах). Средний хронометраж каждого фильма – 15-20 минут. Каждый из них содержит ряд тем: общие сведения о народе и его истории в рамках Краснодарского края, язык, фольклор, национальная кухня и самое главное – опыт общения с представителями других национальностей, с соседями.

Логически каждый видеоролик разбит на инфографическую справку и живую полевую съёмку с участием представителей народов, в которой предполагается общение на родном для участника языке с добавлением русских субтитров. Основой для создания видеороликов являются научные исследования Кубанского государственного университета и Научно-исследовательского центра традиционной культуры Кубани. В видеороликах также будут представлены комментарии и интервью специалистов-этнологов, изучавших каждый из представленных народов.

Создание цикла видеороликов позволит в популярной форме на языках народов Краснодарского края, с субтитрами на русском языке, познакомить широкую общественность с их историей и культурным наследием. Целевая аудитория — учащиеся высших учебных заведений, молодежь и старшее поколение, интересующиеся историей и культурой народов Краснодарского края, сотрудники учреждений культуры, туризма и учреждений по делам национальностей, туристы из числа местных жителей и гостей края. Видеоролики могут использоваться в качестве учебного материала для учащихся факультетов истории и социологии в образовательных учреждениях, для трансляции в СМИ и обучения экскурсоводов\гидов широкого профиля, а также как наглядный материал в работе музеев, сельских Домов культур, презентаций о народах Краснодарского края на мероприятиях общественных организаций. Видеоролики будут опубликованы в YouTube-канале «Этнографика» и распространены в образовательных учреждениях, Домах культуры, этнокультурных центрах и музеях Краснодарского края. Публикация в YouTube «Этнографика» сделает их общедоступными для всех интересующихся культурой и языками народов Краснодарского края.

Популярный характер подачи материала позволяет разрешить задачу формирования этнографического туризма в Краснодарском крае и лучшего представления его многонационального разнообразия в учреждениях образования и культуры, среди общественных организаций.

Информационный ресурс:

<https://www.youtube.com/channel/UC-E7kRxuXaU5Suc7QY5WjxA>

Проект «Дискуссионный клуб как эффективная форма взаимодействия» (Муниципальное автономное учреждение «Центр по работе с детьми и молодежью «Фортуна», Лангепас, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Дискуссионный клуб «Многонациональный Лангепас» был создан в 2017 году на базе Центра по работе с детьми и молодежью «Фортуна», в задачи которого входят, наряду с реализацией молодежной политики, решение вопросов профилактики экстремизма, национальной нетерпимости, предотвращение иных асоциальных явлений в подростковой и молодежной среде.

На заседания дискуссионного клуба в качестве экспертов приглашаются специалисты администрации, представители религиозных организаций и национально-культурных объединений. В заседаниях принимают участие старшеклассники и студенты Лангепаса.

Первой темой дискуссионного клуба был обозначен вопрос сохранения стабильных межнациональных отношений и предупреждение межнациональных конфликтов, уважение к традициям и обычаям различных народов и национальностей.

На заседаниях клуба также обсуждались такие темы, как:

«Что важнее – закон или обычай?». Молодые люди сами приводили примеры того, как национальные обычаи иногда не соответствуют нормам закона, в частности – раннее замужество, отношение к наказанию детей за проступки и многое другое.

«Кибербуллинг. Опасный интернет». Собравшиеся обсудили ситуацию в городе Лангепасе, привели примеры из жизни и сделали вывод, что буллинг – это такая форма насилия над личностью, которая направлена на подрыв уверенности в себе и чревата серьезными последствиями. Участники встречи – совсем еще юные – говорили, что избежать этого можно, только если быть внимательными друг к другу, слушать и слышать того, кто рядом.

«Терроризм - угроза обществу». Встреча прошла с участием представителей религиозных конфессий, администрации города и средств массовой информации. Участники дискуссионного клуба обозначили свою позицию по отношению к экстремизму и рассказали об опыте в профилактике социально опасных явлений, а также поговорили о том, что можно противопоставить экстремистам, какая идея может сплотить вокруг себя молодое поколение россиян и какие инструменты наиболее эффективны для гармонизации межнациональных отношений.

Некоторые материалы вышли в виде актуального интервью, в частности: «Служба в армии. ЗА или ПРОТИВ?». Эксперты и участники привели свои аргументы, военный комиссар города рассказал о современных условиях службы в армии. В ходе последующего мониторинга отзывов выяснилось, что молодые люди большую часть информации о службе в армии черпают из интернета и рассказов друзей, что существует насущная необходимость в привлечении к информированию людей, которые непосредственно с этим связаны и могут дать более точную, а не искаженную информацию.

Информационный ресурс: <http://lgfortuna.ru/>

«Сотрудничество семей, образовательных организаций, национальных и религиозных общественных объединений, органов власти в формировании культуры мира и согласия на территории Петрозаводского городского округа» (Администрация Петрозаводского городского округа, г.Петрозаводск, Республика Карелия)

Совершенствование механизмов по укреплению межнациональных и межконфессиональных отношений, профилактике экстремизма через всемерное сохранение и поддержку всех представленных на территории Петрозаводского городского округа культурных и национальных традиций – задача Администрации Петрозаводского городского округа и гражданского общества, которая закреплена в Стратегии социально-экономического развития Петрозаводского городского округа до 2025 года.

На территории Петрозаводского городского округа активно развиваются различные формы этнокультурных объединений, деятельность которых направлена на сохранение этнической культуры, родного языка, традиций и самобытности, вовлечение этнических групп в социокультурное пространство города. Благодаря активизации «диалога культур» создаются условия для «мостика» от Администрации к горожанам, что позволяет решать широкий спектр задач.

Именно эти факторы: активность многих национальных и религиозных НКО, потребность обмена культурным опытом, потребность передачи знаний о традициях и обычаях своего народа, стали основополагающими в разработке и реализации муниципальной практики «Сотрудничество семей, образовательных организаций, национальных и религиозных общественных объединений в формировании культуры мира и согласия на территории Петрозаводского городского округа». В процесс взаимодействия включены образовательные организации Петрозаводского городского округа: дети, родительская ответственность, педагоги; национальные и религиозные общественные объединения, осуществляющие свою деятельность на территории Петрозаводского городского округа. Администрация Петрозаводского городского округа является координирующим звеном по формированию конструктивного и дружелюбного взаимодействия и сотрудничества в условиях многонационального и многоконфессионального общества.

Цель: содействие родителям, сотрудникам образовательных организаций, представителям национальных и религиозных НКО в формировании конструктивного и дружелюбного взаимодействия и сотрудничества в условиях многонационального и многоконфессионального общества.

Задачи:

1. Создание условий для осуществления сотрудничества образовательных организаций, национальных и религиозных общественных объединений в вопросах развития конструктивных межнациональных и межконфессиональных отношений.

2. Повышение социокультурной компетенции родителей, сотрудников образовательных организаций, представителей национальных и религиозных общественных объединений.

3. Распространение позитивного опыта сотрудничества в заинтересованных организациях Петрозаводского городского округа в сфере развития индивидуального, коллективного и общественного социокультурного потенциала.

Механизмы реализации:

1. Реализация мероприятий в рамках ведомственных целевых программ.

2. Реализация партнерских проектов, направленных на гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений.

3. Организация деятельности консультативных советов по вопросам этноконфессиональных отношений.

Ежегодно в рамках мероприятий целевых программ проводится конкурс проектов, направленных на гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений. В 2020 году поддержку получили 18 проектов, в ходе реализации которых организовано и проведено 67 мероприятий: дискуссионные площадки, тренинги, круглые столы, фестивали культур, мероприятия к различным датам, выставки, презентации, мастер-классы, встречи с представителями национальных обществ и др. В 2020 году при реализации проектов большой акцент был сделан на работу с образовательными организациями.

Одним из эффективных направлений работы Администрации Петрозаводского городского округа по сохранению мира и согласия на территории Петрозаводского городского округа является реализация комплексных проектов, партнёрами которых стали некоммерческие общественные объединения, образовательные организации Петрозаводска: дошкольные учреждения, школы, средние и высшие учебные заведения; учреждения культуры, органы исполнительной власти, правоохранительные органы. В 2020 году на территории Петрозаводского городского округа реализуются 2 таких проекта.

Проект «Летопись России: знаменательные и памятные даты», реализуется с целью формирования гражданской ответственности, патриотизма, активной жизненной позиции подрастающего поколения; гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений, профилактики экстремизма и ксенофобии. В рамках проекта в 2020 году проведены мероприятия ко Дню родного языка, ко Дню «Калевалы», к Дню коренных народов мира, к Дню солидарности в борьбе с терроризмом, к Дню Мира, к Дню толерантности, Дню мигранта и пр. В 2020 году проведено около 50 мероприятий, в которых приняло участие более 10 000 горожан (учащиеся образовательных организаций, представители НКО, органов власти, силовых структур).

Проект Администрации Петрозаводского городского округа и Радио России-Карелия - «Наш дом - Карелия» посвящён гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений, профилактике экстремизма и ксенофобии, формированию у населения Карелии терпимости и принятия культуры

других народов. Это тематические передачи, слушателями которых являются не только жители Петрозаводска, но и всей республики. Гостями студии Радио России – Карелия являются руководители и члены национальных общественных организаций Петрозаводска, которые в прямом эфире рассказывают о деятельности своих организаций, делятся планами на будущее.

Вопросы межнационального и межконфессионального взаимодействия, укрепления общественного согласия, достижения взаимопонимания и толерантности в вопросах свободы совести и свободы вероисповедания, противодействия экстремистских проявлений, профилактики конфликтных ситуаций рассматриваются на заседаниях консультативных советов Администрации Петрозаводского городского округа, в состав которых входят представители национальных общественных объединений, религиозных конфессий, правоохранительных органов, органов безопасности. В 2020 году продолжили свою работу Совет по межнациональным отношениям Петрозаводского городского округа и Комиссия по вопросам религиозных объединений при Администрации Петрозаводского городского округа.

Проект «Школа межэтнической журналистики» (15 регионов РФ)

Проект возник в 2010 году по инициативе Гильдии межэтнической журналистики как система повышения квалификации для журналистов, работающих с межнациональной тематикой. За это время через обучающие семинары-тренинги Гильдии прошли около 1500 российских журналистов. С 2015 года МОО «Гильдия межэтнической журналистики» запустила специальную программу для подготовки молодых журналистов для освещения вопросов национального многообразия и межэтнической проблематики. Проект осуществляется в 15 регионах РФ: Москве, Санкт-Петербурге, Владикавказе, Воронеже, Иркутске, Йошкар-Оле, Красноярске, Пскове, Сыктывкаре, Якутске, Элисте, Астрахани, Оренбурге, Улан-Удэ и Томске.

Школа межэтнической журналистики знакомит слушателей курса с этнокультурным многообразием России и особенностями освещения межнациональных отношений в СМИ. В ходе обучения участники слушают мастер-классы приглашенных журналистов, посещают городские мероприятия по межнациональной тематике, готовят материалы, получают представление об этике этножурналиста, пополняют своё портфолио. Лучшие участники публикуют свои материалы на федеральном сайте nazaccent.ru. Наиболее активные слушатели получают возможность отправиться в этнографические экспедиции и пресс-туры.

Информационные ресурсы: <https://nazaccent.ru> https://vk.com/etno_spbsu

Школа национального блогера (Автономная некоммерческая организация «Культурно-информационный центр «Интеллектуал», Республика Марий Эл)

Школа национального блогера (SMM) – это региональный образовательный этнотуристический семинар по подготовке современных национальных блогеров, освещающих деятельность социально ориентированных этнокультурных организаций.

турных некоммерческих организаций, вовлечённых в процесс сохранения и популяризации языков, национальных культур, традиций, этнотуризма, укрепления национального единства в регионе и Российской Федерации. Проект направлен на решение проблемы недостаточной информационной открытости, прозрачности деятельности национальных НКО, их недостаточной представленности в медиапространстве, несоответствия требованиям современности в части коммуникации с обществом.

В рамках проекта организуется система мероприятий. 10-дневный семинар включает образовательную программу в виде тренингов, мастер-классов, настольных игр, встреч с участием SMM-специалистов федерального уровня, веб-разработчиков, веб-дизайнеров, известных блогеров, специалистов в сфере национальных отношений, этнотуризма. Помимо этого проходят выездные мероприятия с ознакомлением с уникальными этнокультурными достопримечательностями республики. Основные точки семинара: г. Йошкар-Ола (музеи, национальные центры, национальные мероприятия); г. Козьмодемьянск (Этнографический музей под открытым небом им. Романова В.И. и в целом Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс); п. Юрино – Замок Шереметевых, с. Шорыньжа (Унчо) Моркинского района – Культурная столица финно-угорского мира; д. Визимбирь Куженерского района – база отдыха «Марийская Швейцария», Республиканский природный комплексный заказник «Каменная гора».

Проект реализуется в пять этапов. На третьем основном этапе проводятся обучающие сессии на темы «Современные интернет-решения для реализации социально значимых проектов и освещения деятельности НКО», «Развитие этнотуризма, решение национальных вопросов через социально значимые проекты этнокультурных НКО». В завершение этапа проходит презентация интернет-проектов, созданных участниками Школы, перед представителями власти, СМИ, блогосферы и общественностью.

Информационные ресурсы: <http://mari-arслан.ru/>, <https://vk.com/etnobloger>, <https://www.instagram.com/etnobloger/>

Творческие практики

Театральная постановка «Из рассказов Олены Даниловны» (Северный (Арктический) федеральный университет, управление международного сотрудничества, Архангельская региональная общественная благотворительная организация «РАССВЕТ», Архангельск, Архангельская область)

В 2020 году в рамках проекта «Открывая Русский Север», реализуемого совместно Архангельской региональной общественной благотворительной организацией «РАССВЕТ» и Управлением международного сотрудничества Северного (Арктического) федерального университета, вошедшего в число победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, был создан спектакль по мотивам произведений Федора Александровича Абрамова «Из рассказов Олены Даниловны».

Проект направлен на развитие интенсивной практико-образовательной среды и внедрение новых форматов работы через приобщение иностранных студентов к истории, культуре и традициям Русского Севера, знакомство с творчеством одного из самых ярких представителей «деревенской прозы» Ф.А. Абрамовым.

Актерами выступили иностранные студенты САФУ совместно с российскими участниками. Для спектакля были подготовлены уникальные костюмы, соответствующие времени (начало 20 века) и месту (с местными Пинежскими росписями). Была проведена большая организационная работа подготовительная работа по отбору «актеров» и постановке спектакля.

Этапы реализации включали:

1 этап – выбор произведения и написание сценария

2 этап – подготовка реквизита и костюмов согласно сценарию

3 этап – репетиции очные и online

4 этап – выстраивание сценографии и постановка танцев

5 этап- запись спектакля и распространение на YouTube канале университета <https://www.youtube.com/watch?v=TAczZP3JSdg>

6 этап – демонстрация на региональных площадках

В первый раз демонстрация театральной постановки была организована в рамках международной молодежной недели Поморье Fest - красочного осеннего мероприятия на площадке САФУ, которое организуется при активном участии иностранных студентов ежегодно и приурочено к дню празднования Международного дня толерантности (16 ноября).

По итогу проведенной работы подобный формат практик может быть рекомендован к использованию. Полученный опыт планируется к тиражированию. Главным достижением проведённой работы можно назвать выраженное иностранными студентами желание открыть театральную студию при Клубе интернациональной дружбы САФУ.

Семейный национальный проект «Этносказка» (МКУ «Спортивно-культурный комплекс «Олимп», с.п. Приполярный, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Проект «Этносказка» ставит своей целью объединение национальностей, проживающих на территории сельского поселения Приполярный посредством обмена творческим опытом, развития добрососедства и соразвития.

Первая встреча прошла в формате круглого стола за чаепитием, где каждый участник рассказал о традициях празднования Нового года. Далее, были спланированы встречи и мастер-классы по изготовлению интерьерных кукол в национальных костюмах.

Мама разных национальностей приобрели умения в пошиве интерьерных кукол, разобрались с подходящими схемами, выбрали узоры для национальных нарядов. В ходе прохождения мастер-классов приняли активное участие во всероссийской акции #Мамаялюблютебя. А пока мамы занимались рукоделием, дети активно подключились к творчеству и с удовольствием разукрасили древесные срезы на новогодний мотив.

Итогом мастер-классов стали куклы в национальных костюмах, которые были представлены жителям посёлка в онлайн выставке и на выставке в поселковой библиотеке.

В ходе изготовления кукол, участницами и организаторами проекта составлялся сценарий новогодней Этносказки, где нужно было отразить новогодние особенности каждого народа и одновременно – национальную дружбу.

Итог проекта – видеопостановка – может стать прекрасным сопроводительным материалом для педагогов, организаторов мероприятий межнациональной направленности.

Проект «ЭтноЁлка» (Муниципальное образование Городской округ Сургут, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Проект «ЭтноЁлка» был создан с целью объединения многонациональной молодежи в городе Сургуте Молодежным ресурсным центром Муниципального бюджетного учреждения по работе с подростками и молодежью по месту жительства «Вариант» при поддержке отдела молодежной политики Администрации города. Главная идея проекта - демонстрация единства многонационального общества города с помощью рукотворной символики: новогодних игрушек и новогодней елки, символов государственного праздника, который отмечается всеми жителями города, независимо от вероисповедания и национальной принадлежности.

Задачами проекта являются: создание условий для общения и взаимодействия многонациональной молодежи; вовлечение молодежи в развитие городской среды; выявление и поддержка талантливой молодежи; оформление городских ёлок в стилистике национального многообразия Югры; проведение праздничных новогодних событий на территории арт-объекта «ЭтноЁлка».

Участники проекта - жители города Сургута от 14 до 30 лет, общественные организации и национальные объединения, учащиеся, студенты, молодые семьи, воспитанники молодежно-подростковых клубов, учащиеся художественных школ, волонтеры.

Методика реализации:

- Художественная роспись. Молодежь из различных объединений и организаций города расписывает большие ёлочные шары (заготовки) орнаментами и узорами национальностей и народностей, проживающих в Сургуте. Всем художникам организаторы доставляют шары, краски, кисти и инструкции к росписи.

- Мастер-классы для молодежи. В рамках мастер-классов представители национальных диаспор, волонтеры, молодежь города расписывают шары в стиле «Эмодзи», символизирующие позитивное настроение. Коллективное творчество способствует объединению молодых людей в достижении единой цели.

- Арт-объект. В декабре шарами, расписанными молодежью города, украшаются городские ёлки, которые устанавливаются на городских площадях. Каждый участник проекта получает информацию о том, где находится его шар. Жители

города в период новогодних праздников имеют возможность посетить ледовые городки, расположенные в местах установки городских ёлок, сфотографироваться у импровизированных Арт-объектов, с гордостью продемонстрировать своим знакомым и друзьям свою творческую работу – ёлочный шар.

- Праздничная программа. В декабре проводится презентация Арт-объектов – новогодних ёлок, оформленных рукотворными шарами. Презентация проводится в виде праздничной программы. Кульминацией праздника является большой новогодний хоровод под музыкальное сопровождение из наиболее узнаваемых национальных мелодий, как символ единения всех жителей многонационального города.

- Вторая жизнь шаров. В 2020 запланировано выставить «отработанные» игрушки на благотворительный аукцион совместно с благотворительными фондами Югры.

Молодежный фестиваль Этнокино (Свердловская область)

Цель фестиваля «ЭтноКино» - поддержка авторов фильмов этнографической тематики, содействие развитию традиций этнографического кино в России. В фокусе внимания находятся не только исторически сложившиеся этнокультурные традиции, но и их трансформации во времени, в частности современное состояние этнических культур.

Фестиваль предполагает виртуальное представление фильмов авторами, обсуждение фильмов зрителями, Интернет-голосование, проведение интерактивных форумов и тематических дискуссий.

Участники фестиваля - студенты и молодые авторы, представляющие работы в следующих жанрах: документальные фильмы; короткометражные художественные фильмы; анимационные фильмы; исследовательские аудиовизуальные проекты; музыкальные видео/клипы.

В рамках проекта Этнокино также проводятся тематические занятия для студентов вузов для популяризации и продвижения традиций этнографического кино.

Информационные ресурсы: <http://ethnofilm.ru/>, <https://ethnofilm.wordpress.com/>, <https://www.youtube.com/user/ethnokinotube>, <https://www.facebook.com/ethno.kino>

Практика «Документальный театр»

Трудоёмким, но зрелищным и эффективным арт-форматом является документальный театр - использование интерактивных театральных практик для представления опыта представителей иных социальных групп. В основе документального театра лежит техника, когда прямо на глазах аудитории разыгрывается жизнь персонажей. Может использоваться техника «глубокое интервью» артиста – погружение в обстоятельства героя, актер присваивает себе документальный материал персонажа и как бы перевоплощается, дает от его имени интервью, отвечает на вопросы зала.

В роли артистов в таких документальных театральных проектах, как «Театр. ДОС» (г. Москва) или театр «Вместе» (г. Санкт-Петербург) часто выступают сами мигранты или беженцы, рассказывающие о собственных жизненных историях.

Примеры постановок:

- «Узбек» (Театр им. Бойса www.beuystheater.ru, документальный STAND-UP, Режиссер:

Талгат Баталов)

- «Акын-опера» (Театр.doc; сочинили памирские таджики Покиза Курбунасенова, Аджам Чакобоев и Абдулмамад Бекмамадов <http://www.teatrdoc.ru>)

- «Холодильник - для пломбира» (Театр ВМЕСТЕ; 2013 vk.com/teatr.vmeste)

- «Цель визита» (Александринский театр/ СПб РОО «Дети Петербурга», режиссер

М.Патласов; 2017)

- «Просто понять» (Bond Street theatre/ СПб РОО «Дети Петербурга»; 2019 <https://vk.com/prostoponyat>)

Конкурс анекдотов Ходжи Насреддина (Санкт-Петербург)

Проект петербургской художницы Ольги Житлиной, посвященный жизни мигрантов. Межнациональный художественный проект, вдохновленный фольклором народов Востока, проводился в разных точках города (чайханах, кафе, парках) в формате «стенд-ап комеди» среди мигрантов разных национальностей, пола и возраста. Россияне и иностранные граждане беседовали о проблемах миграции и придумывали истории о том, как знаменитый культурный герой Востока – Ходжа Насреддин – мог бы поступить, оказавшись в роли трудового мигранта в России. «Прославленный своим остроумием от Бухары до Бухареста, от Акшехира до Памира Ходжа Насреддин, также известный как Молла, Эфенди, Афанди, Анастратин, Несарт, Насыр, Наср ад-дин или просто Насреддинов, смеявшийся над эмиром Тимуром и ханом Бухарским, проворовавшимися председателем колхоза, российским колониализмом и патриархальными нравами в Центральной Азии и на Кавказе, отправляется в город на Неве».

Информационный песчурп: https://vk.com/nasreddin_v_rossii, <http://tok-spb.org/new/ru/news/hodja-nasreddin>

Фестивали, праздники, спортивные и досуговые мероприятия

Одна из задач специалиста, работающего в сфере гармонизации межнациональных отношений – выстраивание таких форматов взаимодействия представителей разных культур, мигрантов и местных жителей, которые сподобствовали бы совместной реализации и повышению потенциала, участию представителей как местных, так и мигрантских сообществ в организации пространств досуга, культурного обмена, взаимопомощи. Создающиеся в результате сообщества могут быть точками самоорганизации жителей, проводниками ценностей солидарности, равенства и взаимоуважения.

Проекты такого типа могут реализовываться прежде всего на местном – муниципальном или районном – уровне. К примеру, в московском районе Капотня пакет такого рода активностей был реализован группой исследователей Центра исследований миграции и этничности (fb.com/center.mer). Он включал в себя следующие практики:

«Лица района»: конкурс видеороликов, в ходе которого школьники снимали видео про мигрантов и немигрантов, живущих в районе. После того как ролики были сняты, организаторы провели мероприятие, на которое пригласили всех жителей района. Ролики были продемонстрированы, а победители награждены. В результате школьники получили опыт общения с людьми разного происхождения, а остальные жители смогли посмотреть на свой район по иному, увидеть, что с ними рядом живут люди разных национальностей, и у каждого есть своя – сложная, но понятная – история жизни;

«Интеркультурный футбол»: футбольный турнир, в котором смогли принять участие наиболее исключенные группы – молодые отцы, которые приехали из российских регионов, и мигранты-дворники. Организаторы формировали команды так, чтобы в каждой из них были как «местные», так и мигранты. Матчи сопровождались комментарием, в котором подчеркивалась многонациональность района, где был организован турнир, а также важность взаимодействия между людьми разной этнической принадлежности;

Интеркультурные мастер-классы Cook&Talk: лаборатория Cook&Talk (cookandtalk.ru) организовала серию кулинарных мастер-классов, на которых женщины разной этнической принадлежности учили друг друга готовить национальные блюда. Вопреки тому, что домохозяйки из мусульманских стран являются наиболее исключенными из районной жизни, а «местные» домохозяйки часто находятся в плену стереотипов и часто избегают взаимодействия с мигрантками, эта практика позволила создать сообщество, состоящее из тех и других, и пересмотреть отношение «местных» к мигрантам.

Победа советского народа в Великой отечественной войне имеет огромное значение для культуры памяти на постсоветском пространстве, День Победы является всенародным праздником. СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей» ежегодно организует шествие **«Национальный батальон Бессмертного полка»** (www.spbdn.ru/events2016/natsionalnyy-batalon-v-sostave-bessmertnogo-polka/), составленного из представителей национально-культурных объединений города. Главная идея «Национального батальона» заключается в том, что Победа в Великой Отечественной войне была достигнута объединенными усилиями представителей всех национальностей бывшего Советского Союза, сплотившихся в борьбе с фашистскими оккупантами.

Большой интеграционный потенциал несут в себе фестивальные формы массовых мероприятий, позволяющие сформировать насыщенную интерактивную программу взаимодействия мигрантского и местного населения. Примерами таких фестивалей могут служить:

Благотворительный марафон «Культ плова» (<http://kultplova.ru>, <https://vk.com/kultplova>) – международный благотворительный фестиваль-конкурс восточных кулинарных искусств. Фестиваль-конкурс является новым форматом городского праздника, организованного группой компаний «Фабрика Фестивалей». Он может проводиться как самостоятельное мероприятие, либо как часть мероприятия, встроенная в событие любого масштаба, будь то выставка или научная конференция, День города или национальный праздник. Основные задачи проекта: популяризация восточной кухни; ознакомление россиян с культурой Востока; сплочение народов России и соседних государств; поддержка сирот, больных детей и нуждающихся в помощи граждан.

Музыкальный фестиваль культур «Памир-Москва» (<http://pamirmoskva.tilda.ws/>) (2017-2019 гг.), организованный группой компаний «Фабрика Фестивалей», музыкальным арт-коллективом «Аркадий Коц» и группой документалистов «Сinemainers» совместно с памирской диаспорой Москвы и мигрантским ансамблем «НУР». На фестивале были представлены не только обычаи, традиции и угощение памирских народов, но и проходили лекции и круглые столы, концерт, дискуссии с профсоюзными объединениями, действовала библиотека, кулинарные и детские мастер-классы, игротека, проходили кинопоказы и выставки современных художников.

День Центральной Азии в Санкт-Петербурге (All You Need is Plov) (<https://vk.com/plovpartyspb>) - городской фестиваль центральноазиатских культур, организованный волонтерами СПб РОО «Дети Петербурга». На фестивале рассказывали о себе представители 5 стран и народов: Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана, Таджикистана и Туркменистана. Фестиваль включает в себя лекторий о культурах, путешествиях, социальных проектах; мастерские ремесел; национальные танцы; интерактивы по языкам от Детей Петербурга; мастер-классы по приготовлению плова и курутоба; игра в альчики — одну из самых известных детских игр в Средней Азии.

Фестиваль «Навруз» (<https://vk.com/event179595182>) – соседский фестиваль, организованный АНО «Дети Петербурга» в Санкт-Петербурге в 2019 году. Анонс Фестиваля призывал: «Присоединяйтесь к нам в Петербурге: мы будем есть восточные сладости, танцевать Кара Жорго, а также читать стихотворения Хафиза и Руми. А когда мы наедемся баурсаков и сумальяка, пойдем слушать лекции востоковедов и этнографов, где узнаем про то, как этот праздник пришел к нам из зороастризма и про то, как разнообразны народы, которые

празднуют Навруз сегодня». В рамках фестиваля также проходили мастер-классы для детей, занятия женских мигрантских групп взаимопомощи, конкурс рисунков.

Праздник русского чая (Муниципальное образование Углегорский городской округ, Районный дом культуры «Октябрь», Углегорск, Сахалинская область)

Праздник проводится с 2013 года. Основные цели реализации мероприятия - возрождение и популяризация традиционной русской народной культуры, сохранение и развитие традиции чаепития, основанной на объединении людей, собранных за одним столом с целью духовного общения друг с другом.

На время проведения праздника городская площадь превращается в своеобразный город со сказочной площадью Раздольной и улицами «Желаний», «Мастеровой», «Расписной-Хохломской», «Богатырской», «Портретной», «Игровой» и «Копорское кольцо».

Каждая область сказочного города имеет свое особое назначение:

- на улице Расписной-Хохломской проходит мастер-класс по росписи деревянных сувениров;
- на улице Желаний зрители повязывают ленточки на стилизованное «волшебное» дерево, загадывая желание;
- на улице Портретной жители и гости района фотографируются в тематической фотозоне на фоне гигантского расписного самовара, накинув на плечи цветастый платок или надев на голову плетёный веноч;
- на улице Богатырской силачи состязаются в ловкости и силе;
- на улице Мастеровой проходит традиционный конкурс сочинителей;
- в Купеческой гавани выставляют свои поделки мастерские округа, а торговый люд заманивает покупателей разными вкусностями;
- на Игровой улице для детей устраивают зону с надувными игрушками и проводят детские конкурсы.

На празднике проводится чемпионат по выпеканию блинов. В состав команд входят представители учреждений культуры и образовательных организаций, промышленных компаний и местной администрации, а также активных пенсионеров и дружных семей. Команды, состоящие из 3-х человек, представляют свои творческие визитные карточки на главной сцене праздника, а затем отправляются к оборудованным шатрам, где в течение 1,5 часов выпекают блины по собственному рецепту. Все необходимые ингредиенты для замешивания теста и весь инвентарь для выпекания предоставляются Районным домом культуры «Октябрь». Несмотря на то, что набор продуктов одинаков для всех, а использование кисло-молочной продукции, заквасок и дрожжей запрещён по условиям конкурса, высота блинных стопок раз за разом колеблется, отчего борьба за главный приз – переходящий кубок, самовар ручной работы, денежный сертификат

и сувенирную продукцию – очень напряжённая и трудоёмкая.

Согласно правилам конкурса, работа команд оценивается по 2 критериям: оценка вкусовых качеств путем подсчета голосов независимых народных дегустаторов и замер высоты стопки блинов. В результате полуторачасовых блинных баталий, в 2019 году участникам удалось побить рекорд 2018 года по высоте блинной башни - 5 м 65 см (4 м 93 см в 2018-м).

Одно из центральных мест на площади занимает «Копорское кольцо», где проходит главное событие праздника, конкурс-дегустация «Углегорского чая». В 2019 году свои травяные чайные сборы в конкурсе «Углегорский чай» представило 12 участников. Жители г. Углегорска, с. Лесогорского, с. Бошняково и пгт. Шахтерска подготовили десятки ароматных травяных сборов, в состав которых помимо иван-чая вошли листья малины, смородины, ромашки, брусники и других растений, произрастающих на территории района. Сотни гостей праздника приняли участие в масштабном чаепитии, чтобы проголосовать за самый вкусный и душистый сбор.

Здесь же располагается выставка «Иван-чай – русский чай» о целебных свойствах иван-чая и о способах его заготовки, а так же два жаровых самовара-гиганта, многочисленные накрытые столы с заваренным иван-чаем, пряниками, коврижками, баранками, пирогами, сушками, печеньем и прочими сладостями (кондитерские изделия и выпечка предоставляются спонсорами праздника – частными мини-пекарнями города Углегорска), а по окончании конкурса «Блинопёков» здесь можно полакомиться ещё и свежеспечёнными блинами.

В 2020 года распоряжением министерства культуры и архивного дела Сахалинской области Празднику русского чая в г. Углегорск присвоен статус «областной».

Традиционный городской фестиваль национальных культур «Соцветие» (Управление культуры, спорта и молодёжной политики при администрации города Покачи, муниципальное автономное учреждение Дом культуры «Октябрь»г, г.Покачи, Ханты-Мансийский АО - Югра)

Задачи Фестиваля:

- развитие народного искусства посредством популяризации самобытных национальных культур;
- взаимообогащение национальных культур за счёт эффективного сотрудничества общественных организаций и учреждений;
- содействие развитию межнациональных контактов;
- сохранение традиций и исторических корней, заложенных в культуре народов, проживающих на территории города и ХМАО;
- знакомство с особенностями национальной кухни различных народов, проживающих в ХМАО;
- формирование интереса населения города к народному художественному творчеству;

- воспитание у современников понимания значимости самобытных национальных культур как общероссийского достояния.

Фестиваль предполагает участие творческих коллективов учреждений и представителей национальных диаспор города Покачи и близлежащих городов и включает в себя ряд культурно-художественных мероприятий таких как:

- выставка национальных блюд;
- Гала - концерт участников фестиваля-конкурса;
- выставка «Национальный костюм».

Выступления творческих коллективов проходят в разных жанрах и направлениях: вокал, хореография, инструментальное исполнительство, оригинальный жанр, обряды и легенды, национальный костюм.

В фойе организуются выставки национальных культур и национальной кухни, где каждый желающий может принести своё национальное блюдо, либо сувенир, и стать участником.

С каждым годом Фестиваль расширяет свои границы и увеличивает число участников: вводятся новые формы проведения, приезжают творческие коллективы из соседних городов (Лангепас, Мегион, Нижневартовск, Когалым), благодаря чему ежегодно увеличивается число участников.

В 2020 году Фестиваль прошел в онлайн формате в котором приняли участие города Покачи, Лангепас, Мегион, Когалым, Радужный, Нижневартовск. Эти города представляли 46 коллективов, а число участников достигло 400.

Международный этнофестиваль «Земля Калевалы» (Санкт-Петербург, Ленинградская область, Республика Карелия)

Международный этнофестиваль «Земля Калевалы» проводится ежегодно, начиная с 2006 года и является самой крупной совместной инициативой Санкт-Петербурга, Ленинградской области и Республики Карелия, посвященной истории, самобытной культуре и традициям Карелии и выдающемуся памятнику культуры – карело-финскому эпосу «Калевала».

Этнофестиваль объединяет государственные, общественные и частные организации и учреждения, творческие и научные коллективы, индивидуальные участники из северных регионов России и Финляндии, а также широкие круги участников и партнеров, в своей профессиональной и творческой деятельности работающих над тематикой эпоса, сохранения и популяризации самобытной материальной и духовной культуры Карелии, экологических, туристических и исследовательских проектах в регионе.

Этнофестиваль состоит из основной и параллельной программы, научно-деловой, экспедиционной и творческой части. Основная программа включает в себя: церемонию награждения победителей конкурсов, проводимых в рамках Этнофестиваля, научную-деловую и творческую часть, проводится в Санкт-Петербурге. Параллельная программа включает в себя выставки, конференции, круглые столы, экспедиции, концерты и иные фор-

мы научной и творческой работы, проводимые под эгидой Этнофестиваля в течение года.

Информационные ресурсы: <http://www.kalevala-fest.ru>,
https://vk.com/kalevala_fest

Открытый городской Фестиваль «Дружба народов» (Мегион, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Фестиваль «Дружба народов» - ежегодное мероприятие, проходящее с 2010 года. Гала-концерт фестиваля национальных культур традиционно проводится в День народного единства во «Дворце искусств».

Цель мероприятия - гармонизация межнациональных отношений, сохранение национальной самобытности любого народа независимо от их численности, приобщение к культурным ценностям народов, проживающих на территории города Мегиона и п.г.т. Высокий.

Фестиваль является открытым, принять участие в фестивале могут национальные творческие коллективы и солисты учреждений культуры, центров национальных культур, образовательных учреждений города Мегиона и других городов ХМАО-Югра. Участники Фестиваля «Дружба народов» представляют зрителям красочное многообразие национальных костюмов, музыки и песен, а иногда и национальные блюда.

В рамках фестиваля у каждого участника есть возможность представить свой родной регион, рассказать об исторических обычаях и традициях, а также узнать новое и интересное о других местах.

Проект «Сургут – наш общий дом» (Муниципальное образование Городской округ Сургут, Сургут, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Проект «Сургут – наш общий дом» направлен на укрепление межнационального мира и согласия в городе, в котором проживает более 120 национальностей. Задачами проекта являются: вовлечение представителей национально-культурных объединений в культурное городское пространство; организация содержательного, разнопланового досуга населения с учётом традиций и обычаев народов разных национальностей; сохранение и развитие национальных творческих коллективов как достойных носителей культурного исторического наследия.

В рамках проекта «Сургут – наш общий дом» реализовывались мероприятия по следующим направлениям:

1) Цикл мероприятий «Хоровод традиций», направленных на формирование опыта межкультурных отношений, развитие творческого взаимодействия с национально-культурными объединениями города Сургута, обогащение репертуара творческих коллективов Городского культурного центра. В числе мероприятий указанного направления: концертная программа Народного коллектива украинского вокального ансамбля «Купава»; театрализованная программа «Подвигу жить в веках!» ко Дню Победы с участием

Народного коллектива ансамбля башкирского народного танца «Шатлык»; концерт коллектива татарской культуры «Сандугач»; программа национальных творческих коллективов, посвященная Дню защиты детей, а также - концертная программа Народного коллектива ансамбля народной песни и танца «Казачок», посвященная празднованию Дня России и Дня города Сургута. Мероприятие «Россия народом сильна!», посвященное празднованию Дня народного единства.

2) Селфи-конкурс «Костюм, традиция + Я», который является способом реализации творческого потенциала населения посредством демонстрации истоков традиционного национального костюма.

Конкурс проводился по номинациям: «Сарафан – почётная одежда» (демонстрация традиционной нарядной, праздничной одежды, элементов костюма); «Рубаха – парень» (фото традиционной повседневной, рабочей одежды, одежды для охоты, рыбалки, различных промыслов); «На рыбьем меху» (селфи в национальной утеплённой зимней одежде).

3) Цикл мероприятий «Национальная мозаика».

1. Киноконцерт. Лучшие песни полюбившихся кинолент были театрализованы и исполнены представителями различных национальных объединений.

2. Этногостиная: в теплой, дружественной обстановке зрители и участники гостиной узнавали об особенностях традиционного костюма разных народностей.

3. Концерт «Колорит мелодий»: коллективы Городского культурного центра и студенты Сургутского музыкального колледжа представили зрителям совместный музыкальный проект. Специально для программы создаются уникальные творческие номера вокалистов совместно с хореографическими коллективами центра (в исполнении студентов прозвучали номера на русском, молдавском, украинском, азербайджанском, башкирском, татарском и других языках).

4. Концертная программа «АРТ-ДЕСАНТ»: артисты совершили «высадку» в Сургутском политехническом колледже. Для учащихся была подготовлена концертная программа, в которой прозвучали национальные произведения в современной аранжировке.

5. Концерт «Югра многолика», посвященный Дню образования Ханты-Мансийского автономного округа, творческие номера которого посвящены событиям, связанным с развитием округа, великолепию и богатству природы Югры.

6. Концертная программа с участием национальных творческих коллективов города Сургута, посвященная Международному празднику «Навруз».

«СПЛАВ НАЦИЙ» Сплав на байдарках представителей различных национальностей по реке Конда (Местная общественная организация «Федерация пэйнтбола Кондинского района». (Кондинский район, Ханты-Мансийский АО – Югра)

Проект «Сплав Наций» берет свое начало в 2010 году и является ежегодным на территории Кондинского района. Проект реализуется в три этапа. 1 этап - на всей территории Югры выявляются молодые лидеры разных национальностей, готовые принять участие в проекте. Желающие проходят электронную регистрацию, по итогам которой отбирается 20 участников + 7 организаторов. Таким образом, ежегодно общее количество участников сплава составляет 27 человек. В это же время решаются вопросы с документацией проекта, ведутся переговоры с социальными партнерами. 2 этап является основным, участники отправляются в сплав по реке Конда.

Каждый год маршруты прописываются разные, их продолжительность – 5-7 дней.

Во время прохождения маршрута участники с самобытной культурой проживающих в регионе народов, посещают музеи, достопримечательности, знакомятся с местной кухней. Помимо этого участники повышают свой уровень знаний в области туризма, медицинской подготовки, топографии и ориентирования на местности.

Во время сплава участники погружены в автономные условия (отсутствие интернета и сотовой связи), что позволяет раскрыться и наладить тесный диалог между собой, искусственно создается иллюзия экстрима, что подталкивает участников на взаимопомощь и поддержку друг друга. По жеребьевке выбираются пары на байдарку (каждый день с новым напарником). Во время стоянок проходит обучение навыкам выживания в автономных условиях. Каждый из дней посвящен определенной национальности. В течение дня участники рассказывают про традиции своего народа, учат друг друга готовить национальные блюда и вместе разучивают национальные танцы и песни. Во время сплава с участниками работает инструктор по туризму и психолог.

3 этап - заключительный. На данном этапе важно донести до жителей Югры, что дружба между народами важная и неотъемлемая часть нашей жизни. На заключительном этапе проводится распространение накопленного материала среди жителей Югры через встречи, СМИ и интернет (фото и видео-материалы). Обязательным условием каждого участника, является проведение не менее двух встреч с жителями своего муниципального образования, а также размещение не менее 10 постов в своих социальных сетях по итогам сплава.

В дальнейшем планируется увеличивать численность участников проекта до 40 человек, приглашать еще больше национальностей к участию в проекте. На будущие годы участников проекта планируется приглашать не только из ХМАО-Югры, но и со всей России.

Методические материалы и базы практик в сфере адаптации мигрантов и межнациональных ОТНОШЕНИЙ

Лучшие региональные и муниципальные практики в сфере национальной политики (ФГУ «Дом Народов России»)
<https://домнародов.рф/nation/regions>

Методическая база практик в сфере миграционных процессов и межнационального диалога (БФ «ПСП-фонд»)
<http://migruussia.ru/poleznye-materialy/metodiki>

Методические материалы ООО «Ассамблея народов России»
<http://ресурсныйцентр-анр.рф/russian-federation/materials>
<http://ассамблеянародов.рф/proekty-i-programmy-realizovannye>

Развитие межнационального диалога.
Адаптация и интеграция мигрантов.
Практики регионов Российской Федерации.

Подготовка текста:
БФ «ПСП-фонд»

Авторы-составители: Ефимова О.Б., Якимов А.Н.
Редактор: Панич Б.Л.

Контакты:
БФ «ПСП-фонд»
(бесплатная консультационная помощь мигрантам, членам их семей
и работающим с ними специалистам)
Телефон: +7 (812) 337-57-85
Электронная почта: bp@psp-f.org
Сайты: www.psp-f.org, www.migrussia.ru

Публикация подготовлена в рамках проекта «Межрегиональный ресурсный центр по адаптации и интеграции мигрантов и гармонизации межнациональных отношений», реализуемого при поддержке Фонда президентских грантов.

Подписано в печать:
Тираж 1000 экз. Заказ №
Отпечатано в типографии "L-PRINT"
192007, Санкт-Петербург,
Лиговский пр., 201, лит. А, пом. 3Н.

